

大宮光陵高校の活性化・特色化方針

(令和3年度～)

1 学校基本情報

課程	全日制	学科	普通科・普通科外国語コース 音楽科・美術科・書道科		生徒数	(男) 3 2 4 (女) 6 4 2	計 9 6 6				
ホームページ	http://www.ohmiyakoryo-h.spec.ed.jp										
アクセス	JR大宮駅西口よりバス「大宮光陵高校前」下車徒歩0分、「足立神社」下車徒歩5分										
教育課程等の特徴	<ul style="list-style-type: none"> 普通科、普通科外国語コース、音楽科・美術科・書道科の5つの科・コースを設置 各科・コースでは生徒の将来を見据え、専門的な授業・学習活動を展開 普通科では2年から理系・文系の類型選択。四年制大学受験を視野に学力向上を図る 普通科外国語コースでは、英語スピーチコンテスト等で実践的英語運用能力を育成 芸術系3科では専門の学系の大学受験を視野に、専門家も招いて少人数教育を展開 「協調学習」等を取り入れたアクティブ・ラーニングを実施 										
活躍が顕著な部活動	<ul style="list-style-type: none"> 弓道部が関東大会・インターハイ・国体関東ブロック大会へ出場 管弦楽部・合唱部・美術部・書道部が全国高校総合文化祭出場 合唱部が関東大会に出場 他県大会出場部活動多数 										
特色ある学校行事	<ul style="list-style-type: none"> 光陵祭(文化祭)はハイレベルな発表・展示から老若男女が楽しめる企画まで満載 専門学科・コースの特色を生かし、定期演奏会・展覧会・発表会等を多数企画 オーストラリア姉妹校交流、日台友好親善訪問、ヨーロッパ研修旅行 沖縄県への民泊修学旅行(2年)、英語キャンプ(1年外国語コース) 体育祭は学年・学科の枠を超えた対抗戦で盛り上がる 										
家庭・地域との連携	<ul style="list-style-type: none"> 公開講座(夏季・冬季)を毎年実施 三者面談・保護者会等を実施 地元小学校と交流(合同コンサート、授業手伝い等) 地元公民館の「社会を明るくする運動・作文朗読会」に毎年参加 										
進路	状況	四大	239人	短大	16人	専門	57人	就職	6名	その他の卒業生	34人
	傾向	<ul style="list-style-type: none"> 例年卒業生の7割前後が現役で四年制大学へ進学。各大学等の指定校推薦枠も多数 青山学院大学・学習院大学・慶応義塾大学・上智大学・法政大学等の四年制大学に現役で進学 芸術系3科からは東京藝術大学をはじめ、音大、美大、書道系大学への進学多数 									

(生徒数：R2.5.1現在、進路はR2.3卒業生の実績値)

2 入学者選抜情報

<本校が求める生徒>

- ・本校の特色を理解し、自己の個性を磨きながら学習活動や部活動に全力で打ち込める生徒
- ・自分の夢に一步でも近づこうと、自主的な努力を怠らない生徒

<詳しい入学者選抜基準はこちら>

(「埼玉県公立高等学校入学者選抜における各高等学校の選抜基準」が別ウインドウで開きます)

県立大宮光陵高校 ~ 生徒の成長物語 ~



コバトン & さいたまっち

本校の特色

普通科、普通科外国語コース、音楽科、美術科、書道科の5つの科・コースが生徒の一人一人の個性を育む充実した国際理解教育（オーストラリア姉妹校交流、日台友好親善訪問、ヨーロッパ研修旅行など）文化祭（光陵祭）、体育祭、修学旅行はもちろん、各種定期演奏会、展覧会、校内発表会など多くの行事

行事

- ・体育祭
- ・修学旅行
- ・定期演奏会
- ・各種展覧会・発表会
- ・オーストラリア姉妹校交流
- ・日台友好親善訪問
- ・ヨーロッパ研修旅行
- ・大学見学会
- ・光陵祭



3年間で育てる生徒像

一人一人が、自分の「夢の実現」に向かって、大きく羽ばたく！

【互いに刺激し合い切磋琢磨する5つの個性派グループ】

普通科



外国語コース
普通科



音楽科



美術科



書道科



部活動

文化部・運動部が、それぞれ全国大会・関東大会等に出場！

- ・管弦楽部
- ・美術部
- ・書道部
- ・合唱部
- ・弓道部 ...

その他全28部活動が目目を輝かせて活動中！



1年生

入学後の出会いと刺激が、将来へのモチベーションを育む
基礎基本をしっかりと身につけ、土台を築く。

2年生

将来への志を固め、進路研究を深め、自分の進む分野は何か見極めていく。
中堅学年として、行事・部活動を担う意識を持つ。

3年生

それぞれ個性を磨き自分の夢見た希望進路の実現へ！
最上級生として、3年間の集大成を！

本校マスコット LUMINA



生徒一人一人が個性を磨き光り輝ける本校で、一生の友情と教養を育もう！
他の学科・コースの友達からもよい刺激を受け、自分の良さを最大限に伸ばそう！

越生高校の活性化・特色化方針

(令和3年度～)

1 学校基本情報

課程	全日制	学科	普通科・美術科		生徒数	(男)179 (女)195	計 374				
ホームページ	https://ogose-h.spec.ed.jp/										
アクセス	JR 八高線 東武越生線越生駅下車 1.5km (徒歩 20 分バス 5 分)										
教育課程等の特徴	<ul style="list-style-type: none"> ・少人数クラス編成、少人数授業&習熟度別授業で基礎力アップ ・多様な進路希望に応じた豊富な選択科目を設置 ・充実した美術専門科目の設置と少人数授業を展開 ・県内美術科で唯一のCGの授業を実施 										
活躍が顕著な部活動	<ul style="list-style-type: none"> ・美術部は14年連続で総合文化祭(全国大会)に出品しています。 ・野球部、陸上部、サッカー部、バスケットボール部、ソフトテニス部など公式戦で健闘しています。 ・演劇部や軽音楽部など文化部も発表活動等で活躍しています。 										
特色ある学校行事	<ul style="list-style-type: none"> ・「修学旅行」は、平和学習や多様な体験学習を実施 ・創意工夫とアイデア勝負の「白梅祭(文化祭)」を開催 ・「ロードレース大会」の達成感は自信とチャレンジ精神を醸成 										
家庭・地域との連携	<ul style="list-style-type: none"> ・地域の企業や公共施設への職場体験を実施(1年生) ・ボランティア活動への参加、美術作品の出展等、積極的に地域交流活動を展開 ・PTA後援会の協力による学校行事などの運営 										
進路	状況	四大	10人	短大	6人	専門	58人	就職	48人	その他	9人
	傾向	<p>過去3年間では、普通科は約5割(48%)が就職し、美術科は約7割(68%)が進学しています。就職の多くは学校斡旋であり、製造業が全体の4割程度を占めています。進学は多くは、指定校推薦やAO入試などの受験方式で合格しています。</p> <p>【主な進学先】 東北芸術工科大、女子美術大、東京造形大、長岡造形大、東京国際大、城西大、駿河台大、跡見女子大、淑徳大、文京学院大、東京工芸大、拓殖大、帝京短大、女子美短大、城西短大、秋草短大、山村短大、東京交通短大、新座総合専攻科、埼玉県立高等看護学院、桑沢デザイン研究所、東洋美術学校、阿佐ヶ谷美術専門学校</p> <p>【主な就職先】 山崎製パン(株)、日本スタンゲ(株)、アコーディア・ゴルフ、鳩山松寿会、(株)栄喜堂、光村印刷(株)、共同印刷(株)、(株)東ハト、(株)ベイシア、(株)ソーシ、東洋エアゾール工業(株)、(有)くらづくり本舗</p>									

(生徒数：R2.5.1現在、進路はR2.3月卒業生の実績値)

2 入学者選抜情報

<p>< 本校が求める生徒 ></p> <ul style="list-style-type: none"> ・自分の夢や可能性を広げたい生徒 ・学校行事に主体的に参加したい生徒 ・楽しく部活動に励みたい生徒 ・美術をより広く、より深く勉強したい生徒(美術科) ・レベルの高い美術にチャレンジしたい生徒(美術科)
<p>< 詳しい入学者選抜基準はこちら ></p> <p>(「埼玉県公立高等学校入学者選抜における各高等学校の選抜基準」が別ウインドウで開きます)</p>

県立越生高校 ~ 生徒の成長物語 ~



本校の魅力

少人数授業のほか「ボトムアップ補習」で基礎学力定着を、「プルアップ補習」で進学・資格取得を、それぞれしっかりサポート。規律を重視し、生徒が安心して勉強できる学習環境を提供。美術の各分野の専門教員が、生徒一人ひとりの個性を重視し、のびのびとした創作活動を支援。

個性にあわせて・・・ 2学科併設

普通科

少人数クラス編成と少人数授業 & 習熟度別授業で生徒一人ひとりの基礎力アップをしっかりサポート!



美術科

充実した美術専門科目の設置! 少人数授業による生徒の個性を重視し、のびのびとした創作活動を支援!



本校の3年後の目標

- ・就職希望者100%内定
- ・「5美大」現役合格者の輩出
- ・卒業後の進路実現未定者0%
- ・普通科全員が資格や検定に合格

社会で活躍できる人財

就職し、社会で活躍



上級学校へ進学

1年生 (物語)

- ・基礎学力の定着と人間関係能力の向上
- ・進路を見据えた体験活動
- ・美術の基礎的知識・技術を習得

2年生 (物語)

- ・中堅学年での成功体験
- ・基礎学力の完成
- ・卒業後の進路設計とイメージ
- ・美術作品の創作・出展による実績を蓄積

3年生 (物語)

- ・最高学年としての自信
- ・進路に応じた選択科目
- ・進路実現に向けた挑戦
- ・美術の専門性と創造力の更なる向上

外部専門家(SC、巡回支援員、SSW、学習サポーター等)との連携による、3年間を通じての充実したサポート体制

本校の求める生徒

- ・自分の夢や可能性を広げたい生徒、学校生活をやり直したい生徒
- ・美術をより広く、より深く勉強したい生徒、よりレベルの高い美術にチャレンジしたい生徒

◆体験活動(学習)

「総合的な探究の時間」として

- 職業体験(1学年)
- 修学旅行事前学習(2学年)
- 進路学習会(3学年)

◆学校行事・部活動

- 体育祭
- 白梅祭(文化祭)
- 修学旅行(2年)
- ロードレース大会
- 球技大会
- 美術科校外行事(美術科)
- 美術部(全国大会13年連続出品)
- ※部活動等:文化系10種・運動系9種

◆地域への貢献

- 地域の美術展等へ出品協力
- 地域の要望に応えた作品制作
- 越辺川河川清掃等ボランティア
- 学校公開講座の実施
- 中学校との交流活動

越生高校は、社会で活躍できる「人財」の育成を目指します。

芸術総合高校の活性化・特色化方針

（令和3年度～）

1 学校基本情報

課程	全日制	学科	美術科・音楽科 映像芸術科・舞台芸術科		生徒数	(男) 70 (女) 383	計	453			
ホームページ	http://www.geiso-h.spec.ed.jp										
アクセス	西武池袋線小手指駅南口バス停から「早稲田大学」「宮寺西」行バス・約15分乗車 「芸術総合高校」下車 左に上がる坂道を進み約5分 自転車やタクシー利用の場合「狭山ヶ丘駅」も便利										
教育課程等の特徴	<ul style="list-style-type: none"> ・芸術系進学重視型 単位制専門学科高校 ・単位制専門学科高校のメリットを生かした少人数授業展開の実施 ・授業全体の3分の2は共通科目、3分の1は専門学科の科目 ・3年次では、興味・関心・進路希望により他学科の授業を選択することが可能 ・多様な経験と豊富な知識を持つ教員による専門性の高い授業 ・第一線で活躍する著名な外部講師が授業を担当 										
活躍が顕著な部活動	<ul style="list-style-type: none"> ・ダンス部：全日本高校・大学ダンスフェスティバル県代表出場（令和元年度） ・吹奏楽部：西関東吹奏楽コンクールBの部銀賞（令和元年度） ・美術部：全国高等学校総合文化祭出品（平面・立体部門6年連続出場） ・写真部：写真甲子園2019北関東ブロック審査会出場（令和元年度） ・国際大会や国際コンクールで活躍する生徒もいます。 										
特色ある学校行事	<ul style="list-style-type: none"> ・ハイクオリティな学校行事 ・新入生歓迎会（4月）体育祭（5月）四つ葉祭（9月）三送会（2月）は、芸術4学科のコラボレーション企画で、学科・全校で大変盛り上がります。 ・各学科の特徴を捉えた行事が多数あります。 										
家庭・地域との連携	<ul style="list-style-type: none"> ・三者面談を年1回実施（6月）その他各学科で進路面談を随時実施 ・中学校への出前授業の実施や芸術鑑賞会等への参加協力 ・吹奏楽部・合唱部・ダンス部等の生徒による地域の様々なイベントへの参加協力 ・生徒及び保護者の学校満足度が高い学校 										
進路	状況	四大	96人	短大	13人	専門	20人	就職	7人	その他の卒業生	12人
	傾向	<ul style="list-style-type: none"> ・約87%の生徒が現役で大学・短大・専門学校に進学しています。 ・進学者のほとんどは芸術系の分野へ進学します。 									

（ 児童生徒数：R2.5.1現在、進路はR2.3卒業生の実績値）

2 入学者選抜情報

<p><本校が求める生徒></p> <ul style="list-style-type: none"> ・芸術的表現力を更に高めようと努力する生徒 ・専門教科と共通教科を両立できる生徒
<p>< 詳しい入学者選抜基準はこちら ></p> <p>（「埼玉県公立高等学校入学者選抜における各高等学校の選抜基準」が別ウインドウで開きます）</p>

学芸を共に高め合い、芸術文化を担う人材を育成する高校 県立芸術総合高校 ～生徒の成長物語～



埼玉県立芸術総合高等学校
SAITAMA PREFECTURAL HIGH SCHOOL OF THE ARTS

美術科

〔1年次〕

素描、構成（日本画・油彩画・彫刻・クラフトデザイン・ビジュアルデザイン）、美術史などの美術の基礎・基本を幅広く学びます。

〔2年次〕

素描、美術史、専攻（日本画・油彩画・彫刻・クラフトデザイン・ビジュアルデザイン）別に分かれ、各専門分野を深く学びます。

〔3年次〕

素描と専攻の授業を両軸に、より専門的・発展的に学びます。

更に、多様な表現と理論の研究に取り組み、美術系大学・短大・専門学校受験にも対応します。



音楽科

〔1年次〕

専攻レッスン（声楽/器楽）、副科レッスン（声楽/ピアノ）、音楽理論、ソルフェージュ、音楽史、器楽/声楽アンサンブルなど音楽の基礎を学びます。

〔2年次〕

専攻・副科レッスン、音楽理論、ソルフェージュなど、より発展的な内容を学びます。ピアノデュオ基礎演習や音楽史研究などの科目を選択することができます。

〔3年次〕

各レッスンでは、より専門的な演奏技術や音楽表現を深める学習をします。

音楽に対する知識や技能を深め、音楽大学や音楽系短期大学、専門学校等への受験に対応します。



3年間で育てる生徒の姿

■人間教育

社会で生き抜くために必要な力、創造性、豊かな感性、思考力、判断力、コミュニケーション力が身についている。社会性と自立心、一流のマナーが身についている。

学力の養成

進路実現のために必要な知識、芸術的表現力が身についている。

未来へつなげる進路指導

1年次から計画的に進路指導、ガイダンス等を行い全員の進路希望が実現できる。

映像芸術科

〔1年次〕

クラス単位で、表現するという事を学びます。様々なメディアに触れ、適性を探します。映像の見方、作り方を知る1年間です。

〔2年次〕

選択授業が始まり、基礎的な課題から、自己の考えを見つけ取り組む課題へと変わっていきます。写真、ビデオ表現、CGの専攻選択では2年間をかけて表現を磨きます。

〔3年次〕

卒業制作展と進路に向けた活動を関連させて取り組みます。

学習や実習の内容も卒業後のステップに活かせる展開を組んでいます。



舞台芸術科

〔1年次〕

「演劇」「クラシックバレエ・モダンダンス」「舞台技術」を学びます。実習を通して基礎から学ぶことで、自己の適性を探ります。

〔2年次〕

全員が「日本舞踊」を学びます。演劇、舞踊ともにより高度な内容の学習をします。後半は、3年次の学科公演に向けて練習を開始します。

〔3年次〕

多彩な選択科目を通して自己の学びを深めます。学科公演へ向けて、クラス全員で舞台公演を創造します。また、進路希望に合わせて選択した科目を学習し舞台芸術に対する視野を広げます。



学校生活

授業はノーチャイム制 自己管理能力の育成

授業科目は大きく3つのタイプに分類

「共通科目」国語・数学・英語など

「専門科目」各学科の芸術科目

「選択科目」他学科の科目や受験対応科目

カリキュラムは共通科目 2 / 3 + 専門科目 1 / 3

「選択科目」では他学科の科目の履修も可能

学校行事

- | | |
|--------|--|
| 新入生歓迎会 | 各学科の説明、部活動、生徒会を芸総らしく紹介し、新入生を歓迎します。 |
| 体育祭 | 学科対抗・クラス対抗などの種目や、学科の特色を生かした応援旗・応援合戦で競います。 |
| 四つ葉祭 | 展示、コンサートやステージ、クラスや部活動など、芸総ならではの文化祭を作り上げます。 |
| 修学旅行 | 2年次の後期に芸総独特の文化の薫る行程が設定されます。 |



部活動

美術部、演劇部、写真部などの芸術系文化部は、全国大会へ出場・出品するなど、高いレベルで活躍しています。

多様な経験と豊富な知識をもつ教員と第一線で活躍する著名な外部講師が授業を担当しています。

本校の教職員