

# 復習シート 第二学年 国語

組

番号

名前

- 1 (文を読み返し適切に推敲する・資料を根拠に自分の考えを明確に書く問題)  
 次の文を読んで、後の問題に答えましょう。

レベル10

次は、「さ入れ言葉」について、大川さんが書いた【発表スピーチの原稿】です。これを読んで、あとの問いに答えなさい。

## 【発表スピーチの原稿】

最近、先生に対して「読ませてください」という言葉を使っている人がいます。しかし、本来は「読ませてください」という「さ」を入れない言葉が正しいです。実際に、「読ませてください」という言葉を使う人はどのくらいいるのでしょうか。文化庁の「国語に関する世論調査」によると、「読ませてください」を使うと答えた人は全体の約七割である一方、全体の約二割が「読まさせていただきます」を使うと答えました。

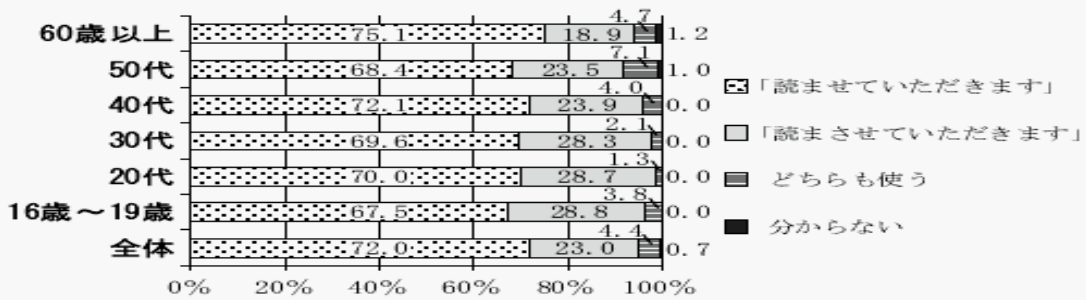
この「読ませてください」のように、本来「さ」が入らないところに「さ」が入っている言葉を「さ入れ言葉」といいます。それでは、なぜこのような「さ入れ言葉」ができたのでしょうか。それは、「くせていただく」と「くさせていただく」という二つの言葉を、一つの言葉に統一しようとしたからです。

「くせていただく」と「くさせていただく」という言葉の意味は同じです。しかし、これらの言葉の前にくる動詞の種類によって、「くせていただく」を使う場合と、「くさせていただく」を使う場合があります。表を見てください。「くせていただく」を後につけるのは、「読む」「書く」など、「くない」の直前がa(ア)の音になる動詞です。一方で、「くさせていただく」をつけるのは、「いる」「やめる」など、「くない」の直前がi(イ)・e(エ)・o(オ)の音になる動詞です。二つの言葉の意味は同じであるのに、このような使い分けをするのは面倒です。そこで、これら二つの言葉を統一させる「さ入れ言葉」ができたのです。

「さ入れ言葉」は言葉の使い分けを楽にするために生まれました。文法上は誤りですが、日本語を使いやすくするための工夫だといえます。私たちは、「さ入れ言葉」のような日本語の誤りを、ただ誤りだとみなすのではなく、その言葉ができた理由を考えてから、使うかどうかの判断をするべきなのではないでしょうか。

## 【グラフ】

「読ませさせていただきます」「読まさせていただきます」のどちらを使いますか？



文化庁・平成22年度「国語に関する世論調査」より

(2) 解答用

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

【表】

|                    | 「～ない」の直前の音 | 動詞の例 | 「～ない」をつけた形               | 「～(さ)せていただく」をつけた形  |
|--------------------|------------|------|--------------------------|--------------------|
| 「～せていただく」が後ろにつく動詞  | a (ア)      | 読む   | 読ま <u>ない</u><br>yoma nai | 読ま <u>せて</u> いただく  |
| 「～させていただく」が後ろにつく動詞 | i (イ)      | いる   | い <u>ない</u><br>i nai     | い <u>させて</u> いただく  |
|                    | e (エ)      | やめる  | やめ <u>ない</u><br>yame nai | やめ <u>させて</u> いただく |
|                    | o (オ)      | くる   | こ <u>ない</u><br>ko nai    | こ <u>させて</u> いただく  |

(1) 大川さんは、聞き手が「グラフ」に注目しやすいように、「グラフを見てください。」という文を【発表スピーチの原稿】に入れることにしました。【発表スピーチの原稿】のどこに入れるとよいですか。「グラフを見てください。」のあとに続く文の、最初の四字を書き抜きなさい。

|       |
|-------|
| ----- |
| ----- |
| ----- |
| ----- |

(2) 「さ入れ言葉」は言葉の使い分けを楽にするために生みました。は、「さ入れ言葉」は「生きました」の関係が不適切です。この文の内容を変えないように、例にならって適切に書き直しなさい。

(例) 花 が 村 が きれいに咲いた。

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| を | 「 | さ | 入 | れ | 言 | 葉 | 」 | は | 言 | 葉 | の | 使 | い | 分 | け |
| を | 楽 | に | す | る | た | め | に | 生 | み | ま | し | た | 。 |   |   |

(3) 大川さんの【発表スピーチの原稿】には、発表する上で、どのような工夫がありますか。最も適切なものを、次の1〜4の中から一つ選びなさい。

- 1 聞き手に伝わりやすくするため、グラフの細かな点まで丁寧に取り上げている。
- 2 聞き手に伝わりやすくするため、話の全体構成を示してから話している。
- 3 聞き手に伝わりやすくするため、はじめに自分の意見を述べている。
- 4 聞き手に伝わりやすくするため、表を見せて具体的に説明している。

(4) あなたは「さ入れ言葉」を使う人は増えていくと思いますか、減っていくと思いますか。あなたの立場を明らかにして、その理由を

次の条件1から条件3に従って書きなさい。

条件1 二段落構成で、六行以上、八行以内で書くこと。

条件2 一段落目には、「さ入れ言葉」を使う人が増えていくと思うか、減っていくと思うか立場を明らかにして書くこと。

条件3 二段落目には、その理由を、「発表スピーチの原稿」や「国語に関する世論調査」の内容に触れて、具体的に書くこと。

※ 解答は必ず解答用紙に書きなさい。左の原稿用紙は使っても使わなくてもかまいません。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

8行 6行

(平成二十八年埼玉県学力・学習状況調査)

- (1) レベル 8
- (2) レベル 10
- (3) レベル 9
- (4) レベル 11.

(異なる立場や考えを踏まえて話す・論理的な構成を考えて話す問題)

2

次の文を読んで、後の問題に答えましょう。

レベル9

次は、満員電車でベビーカーを乗せることについて書かれた二つの投書を読んで、安田さんが書いた「発表スピーチの原稿」です。これを読んで、あとの問いに答えなさい。

【発表スピーチの原稿】

満員電車でベビーカーを乗せることについて、新聞に二つの投書記事が掲載されていました。一つめは、毎朝、満員電車を利用して通勤している人の投書です。ベビーカーが場所をふさいでしまうと、電車が揺れた時や人に押された時に、ベビーカーの上に倒れそうになり、乗っている人やベビーカーに座っている子供に危険があるというものです。

もう一方は、子供の母親からの投書です。赤ちゃんを抱いたり小さな子供と手をつないで満員電車に乗り降りすると、満員の人たちにつぶされそうになって危険なので、ベビーカーは必要だというものでした。

前者の意見には「ベビーカーを乗せると子供にとっても危険だ」、後者の意見には「ベビーカーを使わないと子供にとって危険だ」とあり、どちらも子供の安全を考えているようでした。

(1) 安田さんの「発表スピーチの原稿」には、発表する上で、どのような工夫がありますか。次の1～4の中から一つ選びなさい。

- 1 それぞれの意見を紹介しながら、トラブルの根本的な要因を示している。
- 2 自分の意見を交えながら、どうしたら問題の解消ができるかを示している。
- 3 意見の違いを紹介するだけでなく、共通していることも一緒に示している。
- 4 立場の違いによってどうして意見が異なるのかを、具体的に示している。

(2) 安田さんは、ベビーカーを満員電車で通勤する別の女性の意見をインターネットで見つけて、「発表スピーチの原稿」で「子供の母親からの投書」を紹介する部分に、次の  の文を付け加えることにしました。なぜ付け加えることにしたのですか。理由として適切なものを、あとの1～4の中から一つ選びなさい。

朝早く、小さな子供や赤ちゃんを病院に連れて行かなければならなかったり、お母さんの仕事の関係で遠くの幼稚園や保育所、親戚の家などに子供を預けに行かなければならなかったりすることもあつたでしょう。

- 1 ベビーカーを使って病院や親戚の家に子供を連れて行くことが、どうして必要なかが分かるようにするため
- 2 ベビーカーに赤ちゃんや子供を乗せて満員電車に乗ることが、どうして周りの人にとって危険なのか分かるようにするため
- 3 ベビーカーが必要な赤ちゃんや小さな子供を、どうして朝の満員電車に乗せる必要があるのか分かるようにするため
- 4 ベビーカーを使わずに電車に乗ったり赤ちゃんを抱いて乗ったりすると、どうして危険なのか分かるようにするため

〔根拠を明確にして自分の考えを書く問題〕

**レベル8**

(3) 【発表スピーチの原稿】を読んで、あなたならどのように解決するのがよいと思いますか。次の「安田さんが考えたアイデア」から、取り入れるアイデアを一つ選びなさい。(どのアイデアを選んでもかまいません。)そして、〈解決策とその理由〉を、あとの条件1から条件3に従って書きなさい。

【安田さんが考えたアイデア】

- ① ベビーカー専用ゾーンの設置(特定の車両にベビーカー専用ゾーンを設置する)
- ② ベビーカーを使用する人の時間差出勤(混雑する時間をさけた出勤)
- ③ 幼稚園や保育所の増設(電車で速くの子児施設に通わなくて済むようにする)

条件1 二段落で、六行以上、九行以内で書くこと。

条件2 一段落目には、「安田さんが考えたアイデア」のうちどのアイデアを選んだのかを書くこと。

条件3 二段落目には、「子供」「演員電車」「危険」という言葉をすべて使って、その理由を書くこと。

選んだアイデア( )

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

(平成二十七年 度 埼玉 県 学 力 ・ 学 習 状 況 調 査 )

模範解答

復習シート 第二学年 国語

|    |  |  |  |
|----|--|--|--|
| 組  |  |  |  |
| 番号 |  |  |  |
| 名前 |  |  |  |

- 1 (文を読み返し適切に推敲する・資料を根拠に自分の考えを明確に書く問題)  
 次の文を読んで、後の問題に答えましょう。

レベル10

次は、「さ入れ言葉」について、大川さんが書いた【発表スピーチの原稿】です。これを読んで、あとの問いに答えなさい。

【発表スピーチの原稿】

最近、先生に対して「読ませていただきます」という言葉を使っている人がいます。しかし、本来は「読ませてください」という「さ」を入れない言葉が正しいです。実際に、「読ませてください」という言葉を使う人はどのくらいいるのでしょうか。文化庁の「国語に関する世論調査」によると、「読ませてください」を使うと答えた人は全体の約七割である一方、全体の約二割が「読ませていただきます」を使うと答えました。

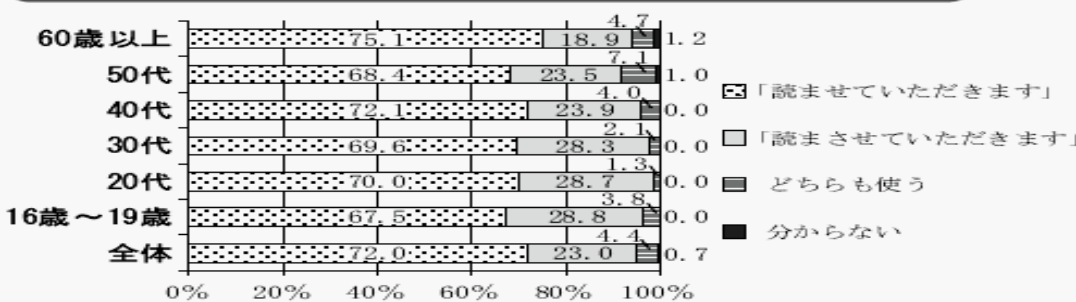
この「読ませてください」のように、本来「さ」が入らないところに「さ」が入っている言葉を「さ入れ言葉」といいます。それでは、なぜこのような「さ入れ言葉」ができたのでしょうか。それは、「くせていただく」と「くさせていただく」という二つの言葉を、一つの言葉に統一しようとしたからです。

「くせていただく」と「くさせていただく」という言葉の意味は同じです。しかし、これらの言葉の前にくる動詞の種類によって、「くせていただく」を使う場合と、「くさせていただく」を使う場合があります。表を見てください。「くせていただく」を後につけるのは、「読む」「書く」など、「くない」の直前がa(ア)の音になる動詞です。一方で、「くさせていただく」をつけるのは、「いる」「やめる」など、「くない」の直前がi(イ)・e(エ)・o(オ)の音になる動詞です。二つの言葉の意味は同じであるのに、このような使い分けをするのは面倒です。そこで、これら二つの言葉を統一させる「さ入れ言葉」ができたのです。

「さ入れ言葉」は言葉の使い分けを楽にするために生まれました。文法上は誤りですが、日本語を使いやすくするための工夫だといえます。私たちは、「さ入れ言葉」のような日本語の誤りを、ただ誤りだとみなすのではなく、その言葉ができた理由を考えてから、使うかどうかの判断をするべきなのではないでしょうか。

【グラフ】

「読ませてもらいます」「読ませていただきます」のどちらを使いますか？



文化庁・平成22年度「国語に関する世論調査」より

【表】

|                    | 「～ない」の直前の音 | 動詞の例 | 「～ない」をつけた形                        | 「～(さ)せていただく」をつけた形  |
|--------------------|------------|------|-----------------------------------|--------------------|
| 「～せていただく」が後ろにつく動詞  | a (ア)      | 読む   | 読ま <u>な</u> い<br>yoma <u>na</u> i | 読ま <u>せ</u> ていただく  |
| 「～させていただく」が後ろにつく動詞 | i (イ)      | いる   | い <u>な</u> い<br><u>i</u> nai      | い <u>さ</u> せていただく  |
|                    | e (エ)      | やめる  | やめ <u>な</u> い<br>yame <u>na</u> i | やめ <u>さ</u> せていただく |
|                    | o (オ)      | くる   | こ <u>な</u> い<br>ko <u>na</u> i    | こ <u>さ</u> せていただく  |

(1) 大川さんは、聞き手が「グラフ」に注目しやすいように、「グラフを見てください。」という文を【発表スピーチの原稿】に入れることにしました。【発表スピーチの原稿】のどこに入れるとよいですか。「グラフを見てください。」のあとに続く文の、最初の四字を書き抜きなさい。

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |
|  |

(2) 「さ入れ言葉」は言葉の使い分けを楽にするために生みました。は、「さ入れ言葉」は「と「生みました」の関係が不適切です。この文の内容を変えないように、例にならって適切に書き直しなさい。

(例) 花が村がきれいに咲いた。

|    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| を  | 「 | 楽 | 入 | れ | 言 | 業 | 」 | は | 言 | 業 | の | 使 | い | 分 | け |
| に  | さ | に | 入 | れ | 言 | 業 | 」 | は | 言 | 業 | の | 使 | い | 分 | け |
| す  | 入 | る | れ | 言 | 業 | 」 | は | 言 | 業 | の | 使 | い | 分 | け |   |
| る  | 入 | た | れ | 言 | 業 | 」 | は | 言 | 業 | の | 使 | い | 分 | け |   |
| た  | 入 | め | れ | 言 | 業 | 」 | は | 言 | 業 | の | 使 | い | 分 | け |   |
| め  | 入 | に | れ | 言 | 業 | 」 | は | 言 | 業 | の | 使 | い | 分 | け |   |
| に  | 入 | 生 | れ | 言 | 業 | 」 | は | 言 | 業 | の | 使 | い | 分 | け |   |
| 生  | 入 | み | れ | 言 | 業 | 」 | は | 言 | 業 | の | 使 | い | 分 | け |   |
| み  | 入 | ま | れ | 言 | 業 | 」 | は | 言 | 業 | の | 使 | い | 分 | け |   |
| ま  | 入 | し | れ | 言 | 業 | 」 | は | 言 | 業 | の | 使 | い | 分 | け |   |
| した | 入 | た | れ | 言 | 業 | 」 | は | 言 | 業 | の | 使 | い | 分 | け |   |
| た  | 入 | 。 | れ | 言 | 業 | 」 | は | 言 | 業 | の | 使 | い | 分 | け |   |
| 。  | 入 |   | れ | 言 | 業 | 」 | は | 言 | 業 | の | 使 | い | 分 | け |   |

(3) 大川さんの【発表スピーチの原稿】には、発表する上で、どのような工夫がありますか。最も適切なものを、次の1～4の中から一つ選びなさい。

- 1 聞き手に伝わりやすくするため、グラフの細かな点まで丁寧に取り上げている。
- 2 聞き手に伝わりやすくするため、話の全体構成を示してから話している。
- 3 聞き手に伝わりやすくするため、はじめに自分の意見を述べている。
- 4 聞き手に伝わりやすくするため、表を見せて具体的に説明している。



(4) あなたは「さ入れ言葉」を使う人は増えていくと思いますか、減っていくと思いますか。あなたの立場を明らかにして、その理由を次の条件1から条件3に従って書きなさい。

条件1 二段落構成で、六行以上、八行以内で書くこと。

条件2 一段落目には、「さ入れ言葉」を使う人が増えていくと思うか、減っていくと思うか立場を明らかにして書くこと。

条件3 一段落目には、その理由を、「発表スピーチの原稿」や「国語に関する世論調査」の内容に触れて、具体的に書くこと。

※ 解答は必ず解答用紙に書きなさい。左の原稿用紙は使っても使わなくてもかまいません。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

8行 6行

(1) 文化庁の

(2) 「さ入れ言葉」は言葉の使い分けを楽にするために生まれました。

(3) ④ 私は「さ入れ言葉」が増えていくと思います。

「さ入れ言葉」は日本語を使いやすくするために生まれた工夫だからです。そういった言葉は日本語として受け入れられていくと思います。

(平成二十八年埼玉県学力・学習状況調査)

|     |       |
|-----|-------|
| (1) | レベル8  |
| (2) | レベル10 |
| (3) | レベル9  |
| (4) | レベル11 |



〔異なる立場や考えを踏まえて話す・論理的な構成を考えて話す問題〕

レベル9

2 次の文を読んで、後の問題に答えましょう。

次は、満員電車にベビーカーを乗せることについて書かれた二つの投書を読んで、安田さんが書いた「発表スピーチの原稿」です。これを読んで、あとの問いに答えなさい。

【発表スピーチの原稿】

満員電車にベビーカーを乗せることについて、新聞に二つの投書記事が掲載されました。一つめは、毎朝、満員電車を利用して通勤している人の投書です。ベビーカーが場所をふさいでしまうと、電車が揺れた時や人に押された時に、ベビーカーの上に倒れそうになり、乗っている人やベビーカーに座っている子供に危険があるというものです。

もう一方は、子供の母親からの投書です。赤ちゃんを抱いたり小さな子供と手をつないで満員電車に乗りたりすると、満員の人たちにつぶされそうになって危険なので、ベビーカーは必要だというものでした。

前者の意見には「ベビーカーを乗せると子供にとっても危険だ」、後者の意見には「ベビーカーを使わないと子供にとって危険だ」とあり、どちらも子供の安全を考えているようでした。

(1) 安田さんの「発表スピーチの原稿」には、発表する上で、どのような工夫がありますか。次の1～4の中から一つ選びなさい。

- 1 それぞれの意見を紹介しながら、トラブルの根本的な要因を示している。
- 2 自分の意見を交えながら、どうしたら問題の解消ができるかを示している。
- 3 意見の違いを紹介するだけでなく、共通していることも一結に示している。
- 4 立場の違いによってどうして意見が異なるのかを、具体的に示している。

(2) 安田さんは、ベビーカーを満員電車に乗せて通勤する別の女性の意見をインターネットで見つけて、「発表スピーチの原稿」で「子供の母親からの投書」を紹介する部分に、次の [ ] の文を付け加えることにしました。なぜ付け加えることにしたのですか。理由として適切なものを、あとの1～4の中から一つ選びなさい。

朝早く、小さな子供や赤ちゃんを病院に連れて行かなければならなかったり、お母さんの仕事の関係で遠くの幼稚園や保育所、親戚の家などに子供を預けに行かなければならなかったりすることもありますが、どうして必要なのかが分かるようにするため

- 1 ベビーカーを使って病院や親戚の家の子供を連れて行くことが、どうしても必要なかが分かるようにするため
- 2 ベビーカーに赤ちゃんや子供を乗せて満員電車に乗ることが、どうしても周りの人にとって危険なのかが分かるようにするため
- 3 ベビーカーが必要な赤ちゃんや小さな子供を、どうしても朝の満員電車に乗せる必要があるのかが分かるようにするため
- 4 ベビーカーを使わずに電車に乗ったり赤ちゃんを抱いて乗ったりすると、どうしても危険なのかが分かるようにするため

(根拠を明確にして自分の考えを書く問題)

レベル8

(3) 「発表スピーチの原稿」を読んで、あなたならどのように解決するのがよいと思いますか。次の「安田さんが考えたアイデア」から、取り入れるアイデアを一つ選びなさい。(どのアイデアを選んでもかまいません。)そして、「解決策とその理由」を、あとの条件1から条件3に従って書きなさい。

【安田さんが考えたアイデア】

- ① ベビーカー専用ゾーンの設置 (特定の車両にベビーカー専用ゾーンを設置する)
- ② ベビーカーを使用する人の時間差出勤 (混雑する時間をさけた出勤)
- ③ 幼稚園や保育所の増設 (電車で遠くの育児施設に通わなくて済むようにする)

条件1 二段落で、六行以上、九行以内で書くこと。

条件2 一段落目には、「安田さんが考えたアイデア」のうちどのアイデアを選んだのかを書くこと。

条件3 二段落目には、「子供」「演員電車」「危険」という言葉をすべて使って、その理由を書くこと。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

選んだアイデア ( )

## 正答例

### (アイディア①)

私は、ベビーカー専用ゾーンの設置を選びました。

理由は、満員電車の中でも一定のスペースが確保でき、ベビーカー専用ゾーンを車両の端に設ければ、ベビーカーの上に人が倒れてくる危険が少なくなり、子供にとって安全だからです。

### (アイディア②)

私は、ベビーカーを使用する人の時間差通勤を選びました。

なぜなら、子供が満員の電車に乗ることが一番危険なので、満員電車の時間帯を避けて時間差通勤をすれば、ベビーカーのスペースもでき他の乗客の人も子供も危険ではなくなるからです。

### (アイディア③)

私は、幼稚園や保育所の設置を選びました。

幼稚園や保育園が増えれば、お母さんの仕事の関係で、遠くの幼稚園や保育園、親戚の家などに子供を預けに行かなければならないことがなくなるので、満員電車に子供が乗ることがなくなり、危険ではなくなるからです。

# 復習シート 第三学年 国語

埼玉県学力・学習状況調査



コナン

組

番号

名前

【説明的な文章を書き換える問題】

中村さんは、離れて暮らす祖母から「デジタルカメラで上手に写真が撮れない。シャッターボタンの押し方を教えてほしい。」と相談を受けました。そこで、次の【使用説明書の一部】を参考にして、祖母に分かりやすい説明書を作ろうと【祖母向けの説明書の下書き】を書いています。これらを読んで、あとの問いに答えなさい。

【使用説明書の一部】

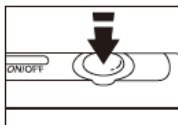
## カメラにおまかせで撮る

### 1 シャッターボタンを半押しして被写体にピントを合わせる。

被写体にピントが合うと「ピピッ」と音がして、オートフォーカスフレーム（画面中央の四角い枠）が緑に点灯する。次のような場合は、ピントが合いにくいことがある。

- （例） ・ 動きの速い被写体
- ・ 近距離の被写体

なお、ピントが合わないとオートフォーカスフレームが赤く点灯するので、指を離してからもう一度半押しする。

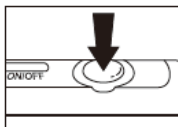


ピントが合うと、「ピピッ」と音がする。

半押し ⇨ シャッターボタンを抵抗を感じるまで軽く押し、そのまま指を動かさないでいること。半押しすると、ピントが自動的に合う。

### 2 シャッターボタンを全押しして撮影する。

シャッター音がして写真が撮影される。シャッターボタンを押すときは、カメラが動いて手ブレが起きないように、静かに押し込む。



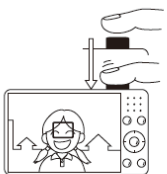
「カシャッ」と音がする。

全押し ⇨ 半押しの状態から指を離さずに、シャッターボタンを深く押し込むこと。

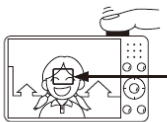
【祖母向けの説明書の下書き】

おばあちゃんへ

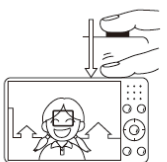
デジタルカメラのシャッターボタンの押し方をまとめましたので、参考にしてください。



① 撮りたいものにカメラを向けて、指が止まるまで軽くボタンを押します。



②



③ ②でピントが合ったら、指を離さずに、ボタンを静かに最後まで押すと、「カシャッ」と音がして写真が撮れます。

上手に撮れたら写真を送ってくださいね。



# 復習シート 第三学年 国語

埼玉県学力・学習状況調査



コナン

組

番号

名前

模範解答

【説明的な文章を書き換える問題】

中村さんは、離れて暮らす祖母から「デジタルカメラで上手に写真が撮れない。シャッターボタンの押し方を教えてほしい。」と相談を受けました。そこで、次の「使用説明書の一部」を参考にして、祖母に分かりやすい説明書を作ろうと【祖母向けの説明書の下書き】を書いています。これらを読んで、あとの問いに答えなさい。

【使用説明書の一部】

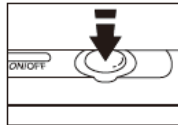
## カメラにおまかせで撮る

### 1 シャッターボタンを半押しして被写体にピントを合わせる。

被写体にピントが合うと「ピピッ」と音がして、オートフォーカスフレーム（画面中央の四角い枠）が緑に点灯する。次のような場合は、ピントが合いにくいことがある。

- （例） ・ 動きの速い被写体
- ・ 近距離の被写体

なお、ピントが合わないとオートフォーカスフレームが赤く点灯するので、指を離してからもう一度半押しする。

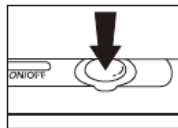


ピントが合うと、「ピピッ」と音がする。

半押し ⇨ シャッターボタンを抵抗を感じるまで軽く押し、そのまま指を動かさないでいること。半押しすると、ピントが自動的に合う。

### 2 シャッターボタンを全押しして撮影する。

シャッター音がして写真が撮影される。シャッターボタンを押すときは、カメラが動いて手ブレが起きないように、静かに押し込む。



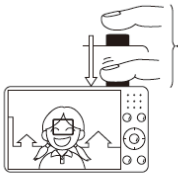
「カシャッ」と音がする。

全押し ⇨ 半押しの状態から指を離さずに、シャッターボタンを深く押し込むこと。

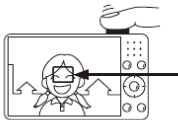
【祖母向けの説明書の下書き】

おばあちゃんへ

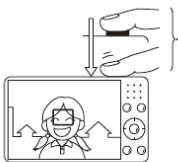
デジタルカメラのシャッターボタンの押し方をまとめましたので、参考にしてください。



① 撮りたいものにカメラを向けて、指が止まるまで軽くボタンを押します。



②



③ ②でピントが合ったら、指を離さずに、ボタンを静かに最後まで押すと、「カシャッ」と音がして写真が撮れます。

上手に撮れたら写真を送ってくださいね。



一 中村さんは【祖母向けの説明書の下書き】で、祖母が理解しやすいようにどのような工夫をしていますか。

次の1から4までのうち、最も適切なものを一つ選びなさい。レベル8～10。

- 1 元の文章の中にある専門用語をすべて取り上げ、それぞれに注釈を付けて説明している。
- 2 操作手順に沿って文章や図を書き換え、特に注意する事柄を明らかにして説明している。
- 3 文字を太くしたり下線を引いたりして、疑問に対する回答を強調して説明している。
- 4 全体にかかわる重要な事柄を最初に述べ、補足する事柄をあとにして説明している。

2

二 【祖母向けの説明書の下書き】の□には、どのような説明を加えたらよいですか。

次の条件1と条件2にしたがって書きなさい。レベル8～10。

なお、読み返して文章を直したいときは、二本線で消したり行間に書き加えたりしてもかまいません。

条件1 「緑」、「赤」、「ピピッ」という言葉をすべて使って書くこと。

条件2 六十字以上、八十字以内で書くこと。

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----------------|
| 例 | ピ | ン | ト | が | 合 | う | と | 「 | ピ | ピ | ッ | 」 | と | 音               |
| が | し | て | , | 画 | 面 | 中 | 央 | の | 四 | 角 | い | 枠 | が | 緑               |
| に | な | り | ま | す | 。 | ピ | ン | ト | が | 合 | っ | て | い | な               |
| い | と | 四 | 角 | い | 枠 | が | 赤 | に | な | る | の | で | , | 指 <sup>6)</sup> |
| を | 離 | し | て | か | ら | も | う | 一 | 度 | 押 | し | 直 | し | て               |
| く | だ | さ | い | 。 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |                 |

- 正答は、次の三つの条件を満たして解答しているものである。
- ① 「緑」、「赤」、「ピピッ」という言葉を全て使って書いている。
  - ② 【使用説明書の一部】の内容を正しく捉えた上で、ピントが合っている状態について書いている。
  - ③ 六十字以上、八十字以内で書いている。