

埼玉県 芸術文化祭 2024

記録集

感動満彩

730万人のおまつりだ

主催／埼玉県・埼玉県教育委員会・開催市町・開催市町教育委員会
関係芸術文化団体・埼玉県芸術文化祭実行委員会
埼玉県芸術文化祭開催市町実行委員会



ごあいさつ

埼玉県芸術文化祭実行委員会会長
埼玉県知事 大野 元 裕



「埼玉県芸術文化祭2024」が、多くの皆様に御参加いただき、開催できましたことを主催者として大変うれしく思います。

さて、埼玉県芸術文化祭は、「730万人のおまつりだ」を合言葉に、県内の自治体や文化団体が主体となり、郷土芸能祭、音楽コンサート、美術展覧会など多彩な催しを県内各地で実施する「地域文化事業」、県内最大規模の公募展である「埼玉県美術展覧会」、そして、文化団体が学校や公民館など身近な施設を訪問し、県民の皆様に芸術に触れ合う機会を提供する「芸術文化ふれあい事業」からなります。

今年度の埼玉県美術展覧会では、5年ぶりに審査員が展示作品の解説を行う講評会を実施しました。また、昨年度に好評だった埼玉県障害者アートフェスティバル実行委員会による障害者アート展示を引き続き同時開催したことなどもあり、期間中は2万人を超える多くの皆様に御来場いただくことができました。

さらに、平成22年度に35団体でスタートした地域文化事業ですが、今年度は過去最多の56団体に多彩な催しを実施していただきました。

引き続き埼玉県芸術文化祭では、全ての県民の皆様が文化芸術に触れる機会や参加する機会を設けてまいります。県民の皆様におかれましても、一人一人が文化芸術の主役として、より一層御活躍いただくことをご期待申し上げます。

結びに、「埼玉県芸術文化祭2024」の開催に当たり、格別のお力添えを頂いた市町村や関係文化芸術団体の皆様、並びに協賛いただいた企業や団体の皆様に深く感謝申し上げますとともに、この芸術文化祭が今後ますます発展していくことを祈念いたしまして、挨拶とさせていただきます。

令和7年3月

目次

埼玉県芸術文化祭について	1
--------------	---

I 開催事業編

■ 芸術文化ふれあい事業

芸術文化ふれあい事業	2
芸術文化ふれあい事業バンクの活用（体験型）	5
芸術文化ふれあい事業バンクの活用（鑑賞型）	15

■ 地域文化事業

地域文化事業	19
--------	----

＜市町村事業＞

第34回こしがや薪能＜越谷市＞	21
第71回川越市美術展覧会＜川越市＞	21
第52回「小鹿野町歌舞伎・郷土芸能祭」（第27回全国地芝居サミットinおがの）＜小鹿野町＞	22
第32回ときがわもみじ太鼓まつり＜ときがわ町＞	22
第63回朝霞市文化祭＜朝霞市＞	23
第21回坂戸市芸術文化祭＜坂戸市＞	23
フレサよしみアートフェスタ＜吉見町＞	24
加須市各地域文化祭＜加須市＞	24
市政施行75周年記念第76回行田市文化祭＜行田市＞	25
第21回こしがや能楽の会＜越谷市＞	25
第46回滑川町文化祭＜滑川町＞	26
第29回吉川市民文化祭＜吉川市＞	26
第61回富士見市民文化祭＜富士見市＞	27
「音楽の街・久喜市」吹奏楽フェスティバル＜久喜市＞	27
令和6年度市民文化祭＜鴻巣市＞	28
川越市総合文化祭2024＜川越市＞	28
第34回日高市美術展＜日高市＞	29
第29回美里町遺跡の森ピアノコンクール＜美里町＞	29
第55回越谷市民文化祭＜越谷市＞	30
第17回地域伝統芸能今昔物語＜熊谷市＞	30
第21回竹間沢車人形公演＜三芳町＞	31
アートフェスタふじみ野2024＜ふじみ野市＞	31
＜文化団体事業＞	
第29回埼玉県書道芸術展＜埼玉県書道芸術連盟＞	32
おけがわ市民芸術文化祭2024＜おけがわ市民芸術文化祭実行委員会＞	32
第62回公募新構造埼玉展＜一般社団法人新構造社埼玉支部＞	33
第52回文化書道埼玉連合会展＜文化書道埼玉連合会＞	33
第67回埼玉書道展＜埼玉県書道人連盟＞	34
八潮オリジナル市民ミュージカル第16回本公演＜八潮オリジナル市民ミュージカル実行委員会＞	34

第33回全国平成水墨画展＜全国平成水墨画協会＞	35
第77回秩父写友会展＜秩父写友会＞	35
第18回こどもライブフェスタ2024＜特定非営利活動法人子ども劇場おやこ劇場埼玉センター＞	36
第31回埼玉県百人一首大会＜埼玉県かるた協会＞	36
熊谷短歌会第33回熊谷市民短歌大会と作品（色紙・短冊）展＜熊谷短歌会＞	37
第22回先駆ける美術展＜先駆ける美術の会＞	37
とめきち芸術祭ベビーカーコンサート＜特定非営利活動法人共同生活推進協議会＞	38
第24回ちちぶ民謡・民舞の祭典＜秩父民謡団体連合会＞	38
秋の茶会＜埼玉県茶道協会＞	39
第53回飯能市写真連盟展＜飯能市写真連盟＞	39
公募第56回第一美術協会埼玉支部展＜第一美術協会埼玉支部＞	40
埼玉県こども動物自然公園アートフェスタ2024＜アートフェスタ実行委員会＞	40
第34回さきたま連句大会実作会＜埼玉県連句協会＞	41
アミーゴ秋まつりvol.17 いるまクラフトフェア＜特定非営利活動法人人間市文化創造ネットワーク＞	41
第40回邦楽（箏、三絃、尺八）のつどい＜川越市三曲会＞	42
第33回旺玄会埼玉支部展＜一般社団法人旺玄会埼玉支部＞	42
第12回彩の国埼玉ジュニア桴の祭典＜埼玉県太鼓連盟＞	43
第45回太平洋埼玉展＜太平洋美術会埼玉支部＞	43
津軽三味線コンサートみんなようまつり2024＜津軽三味線貢治会＞	44
第40回上尾市文化芸術祭＜上尾市文化団体連合会＞	44
第8回「幸墨会一門展」＜書道研究 幸墨会＞	45
第16回熊谷ひばりピアノコンクール＜熊谷ひばりピアノコンクール実行委員会＞	45
第130回埼玉県歌人会秋季短歌大会＜埼玉県歌人会＞	46
第32回埼玉県三曲協会定期演奏会 箏・三絃・尺八の調べ＜埼玉県三曲協会＞	46
第49回埼玉県西部地区合唱祭＜埼玉県西部地区合唱連盟＞	47
彩西美術展'24＜彩西美術会＞	47
第36回サンシティ市民合唱団定期演奏会＜サンシティ市民合唱団＞	48
第58回全日本書道芸術展＜全日本書道芸術院＞	48
第59回「郷土を描く児童生徒美術展」＜一般社団法人埼玉県校外教育協会＞	49
第28回稲心書道展＜日本書道芸術連盟＞	49
第37回舞台芸能発表会＜羽生市文化団体連合会＞	50
■第72回埼玉県美術展覧会	51
■埼玉県芸術文化祭2024協賛事業一覧	56

Ⅱ 資 料 編

■埼玉県芸術文化祭開催要綱・埼玉県芸術文化祭実行委員会会則	60
■埼玉県芸術文化祭協賛事業実施要項	62
■埼玉県芸術文化祭実行委員会委員等名簿	63

Ⅲ 集 計 表

■埼玉県芸術文化祭2024参加者数一覧	64
■出演・協力団体(者)一覧	68
■後援・協賛団体	72

埼玉県芸術文化祭について

埼玉県芸術文化祭は、平成元年度に開催された「第4回国民文化祭さいたま89」の成果を継承するとともに、多くの県民に発表と交流の場を提供することにより、県民の芸術文化活動への参加意欲を喚起し、地域文化の振興に寄与することを目的として平成2年度から開催しています。

令和6年度は、地域に密着した多彩な公演等を県内各地で実施する地域文化事業のほか、子供たちの芸術性を育む芸術文化ふれあい事業、第72回埼玉県美術展覧会（県展）を開催しました。

<埼玉県芸術文化祭2024の各事業>

地域文化事業

市町村や文化団体が主となり、伝統芸能、音楽コンサート、美術展覧会など多彩なイベントを県内各地で開催（8月～翌年2月）。

埼玉県美術展覧会（県展）

出品数、観覧者数で県内最大規模の自治体主催の公募美術展。日本画、洋画、彫刻、工芸、書、写真の6部門の作品を公募した。

芸術文化ふれあい事業

「芸術文化ふれあい事業バンク」に登録した文化団体を学校や公民館などに派遣して公演や実技指導等をする「体験型」と県有施設や商業施設などで実演披露をする「鑑賞型」を展開。

※この他、芸術文化祭の趣旨に賛同する県内文化イベントを「協賛事業」として承認。

<埼玉県芸術文化祭のあゆみ>

- 平成2年度 第1回さいたま芸術文化祭開催
キャッチフレーズは「おまつり序曲 さいたま さちあり」
- 平成6年度 彩の国さいたま県民芸術文化祭に名称を改め開催
- 平成7年度 彩の国県民芸術文化祭に名称を改め開催
- 平成16年度 埼玉県民芸術文化祭に名称を改め開催
- 平成21年度 埼玉県芸術文化祭に名称を改め開催
平成21年10月31日に、埼玉県芸術文化祭20周年記念事業として、記念式典及び舞台公演「新さいたま さちあり」をさいたまスーパーアリーナにて開催
- 平成22年度 新たなキャッチフレーズ「感動満彩 700万人のおまつりだ」を導入
（以降、県民人口の増加にあわせて数字を変えながらキャッチフレーズとして使われる。）
- 令和元年度 令和元年11月24日に、埼玉県芸術文化祭30周年記念「芸術文化ふれあい交流フェア」をソニックシティにて開催

芸術文化ふれあい事業

目的

芸術文化団体が学校や公民館などの身近な施設へ出向いて公演や実技指導等を実施する「体験型」事業及び県有施設や商業施設などで実演披露をする「鑑賞型」事業を展開し、児童生徒等に芸術文化の楽しさを実感してもらうことを目的としている。

本事業を通じて、芸術文化団体と学校・地域との交流を促進し、芸術文化団体の活性化と次代の文化の担い手の育成を図るものである。

運営

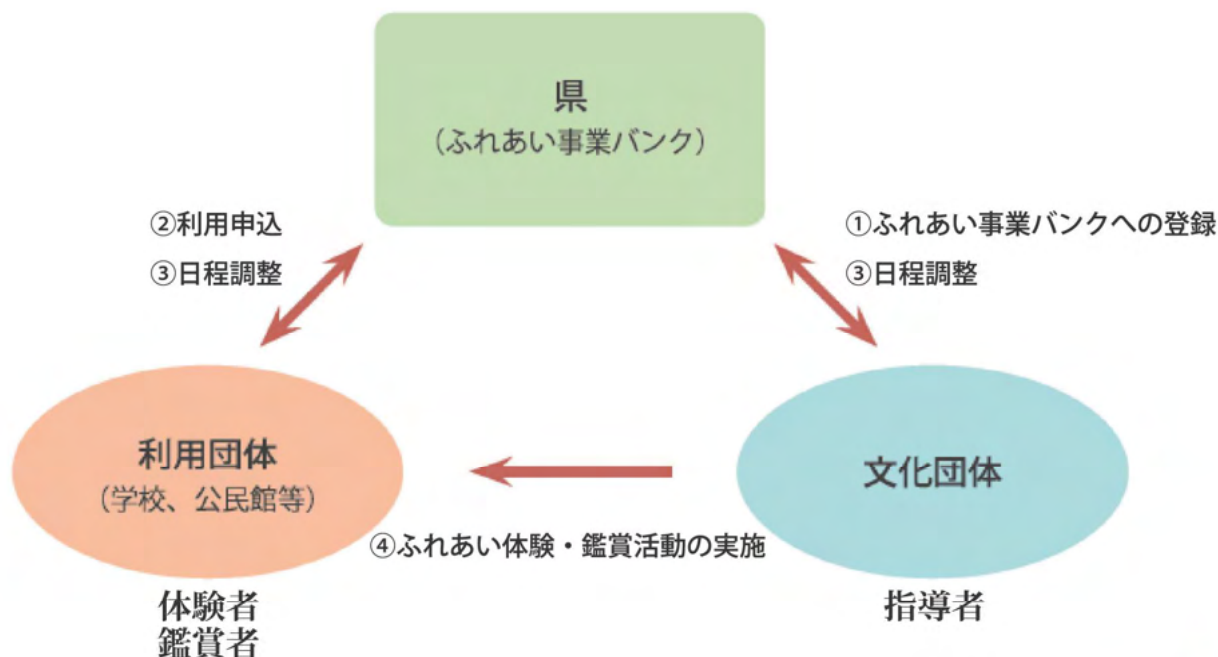
芸術文化団体が申請した企画内容を埼玉県芸術文化祭企画委員会で審査し、「芸術文化ふれあい事業バンク」メニューへ登録している。

また、学校や公民館等に利用を周知するとともに、メニューの相談や、文化団体との日程調整を行うなどコーディネートを行っている。

さらに、本事業の利用を促進するため、3回までを上限に最大5万円の助成金を支給している。

ただし、一般公開イベントへの派遣の場合、助成額は利用回数に関わらず1団体につき上限5万円としている。

【事業のイメージ】



学校の授業や放課後の活動、地域や公民館等で行う体験講座、大会、お祭りなど県内で実施される催しに文化団体を派遣する事業です。

申込み・問合せ先
埼玉県教育局 文化資源課 総務・芸術文化推進担当 (埼玉県芸術文化祭実行委員会事務局)
〒330-9301 さいたま市浦和区高砂3-15-1
Tel 048-830-6921 Fax 048-830-4965
E-mail a6910-12@pref.saitama.lg.jp
http://www.pref.saitama.lg.jp/f2216/geibunsai/fureai.html

詳しくは、県ホームページをご覧ください。

芸術文化ふれあい事業

検索



体験型メニュー			
分野	事業名	実施団体	実施地域
音楽	1 三曲（箏、三絃、尺八）のふれあい演奏	埼玉県三曲協会	県内全域
	2 箏・三絃（三味線）の演奏	埼玉県箏曲生田会	県内全域
	3 尺八の演奏	琴古流尺八竹童社藤寿会埼玉支部	県南、県東、県北地域
	4 楽しい合唱、美しい響（ハーモニー）	埼玉県合唱連盟	県内全域
	5 ふれてみよう 音を出してみよう	ピアニスターズ	県内全域
	6 箏・三絃・いけばな等のふれあい体験	上尾市文化団体連合会	上尾市近郊
	7 トイピアノふれあい体験	sound office 音旅舎	県内全域
	8 1年生 はじめての鍵盤ハーモニカ導入講座	アステリズムミュージック	県内全域
	9 ハンドベルを演奏してみよう	全国生涯学習音楽指導員協議会 埼玉支部	県内全域
	10 歌ってみようオペラ！	るーぼ	県内全域
	11 やってみようリトミック！	るーぼ	県内全域
	12 みんなで叩こうパーカッション！	るーぼ	県内全域
	13 心を表現しよう！歌の世界	歌のギフト	県内全域
	14 ジャズ（ポピュラー）を楽しもう！	秩父市文化団体連合会	県内全域
	15 津軽三味線を楽しもう	津軽三味線 員治会	飯能市近郊
美術	1 マイカップ作り（陶芸）	（公財）陶芸文化振興財団	さいたま市北区（陶芸会館）
	2 絵巻物を作ろう	さいたま子ども文化研究所	県内全域
舞踊	1 動けるからだ・表現を楽しむ（モダンダンス・創作ダンス）	埼玉県舞踊協会	県内全域
	2 動けるからだ・表現を楽しむ（クラシックバレエ）	埼玉県舞踊協会	県内全域
	3 やさしい日本舞踊	三穂の会	県内全域
演劇・演芸	1 演劇	埼玉演劇クラブ 劇団 樺	県南、県北、県東地域
	2 和太鼓の体験と演奏	埼玉県太鼓連盟	県内全域
	3 楽しい紙芝居～つくってみよう、演じてみよう～	さいたま子ども文化研究所	県内全域
	4 能楽体験教室	秀麗会同門会	県内全域
	5 みんなで楽しく演劇のワークショップ！	さいたま・ミュージカル隊	さいたま市近郊
	6 楽しく学んで魔法マジシャンを目指そう！『魔法学校』	SHUカンパニー	県内全域
	7 みんなで一緒に紙芝居を楽しもう！	紙芝居の輪	越谷市近郊
	8 演劇で「心に響くメッセージを」	劇団 生命座	県内全域
	9 太鼓をたたいて！心も体もスカッと！！	日本楽器 雅の風	県内全域
	10 なりきりミュージカル	るーぼ	県内全域
文芸	1 連句の実作	くさくき及び埼玉県連句協会	県南地域
	2 短歌	埼玉県歌人会	県内全域
	3 詩は若返りの妙薬です。詩で発見しましょう。	埼玉詩人会	県内全域
生活文化	1 ゆかたの着装とマナー	（公社）全日本きものコンサルタント協会埼玉支部	県内全域
	2 百人一首かるた	埼玉県かるた協会	県内全域
	3 折り紙	折り紙夢工房	県内全域
	4 華道	日本古流華泉会	さいたま市近郊
	5 日常生活での煎茶	埼玉県煎茶道連盟	県内全域
国際交流	1 世界の国を紙芝居で知ろう！	さいたま子ども文化研究所	県内全域
	2 ブラジルの伝統文化「カポエイラ（ユネスコ無形文化遺産）」をやってみよう！	Capoeira Araiye SAITAMA	県南、県西地域
	3 発展途上国の文化を知ろう！（舞踊、遊びなど）	NPO法人 民族フォーラム	県南地域
	4 外国語で歌っちゃおう！	るーぼ	県内全域

鑑賞型メニュー			
分野	内容	団体	主な派遣地域
音楽	三曲（箏・三絃・尺八）のふれあい鑑賞会	埼玉県三曲協会	県内全域
	箏・三絃(三味線)の鑑賞会 ※古典からポップスまでジャンル問わず	埼玉県箏曲生田会	県内全域
	尺八本曲 合奏曲	琴古流尺八竹童社藤寿埼玉支部	県南、県東、県北地域
	ピアノ、歌、管楽器、弦楽器などの鑑賞	(一社)全日本ピアノ指導者協会 ピティナ久喜イリスステーション	さいたま市、久喜市周辺 地域
	・生け花と音楽のコラボコンサート ・ほんやくとおんがくのコラボコンサート	ピアニスターズ	県内全域
	・トイピアノのコンサート ・朗読劇「いつかの涙を光にかえて」 ※対象年齢ごとに作品対応可能です。	sound office 音旅舎	県内全域
	・30分～45分程度の鍵盤ハーモニカのコンサート ・自作オーケストラ音源を利用した「ひとりオーケストラ」	アステリズムミュージック	県内全域
	・オペラや日本歌曲、童謡、外国歌曲、流行曲等の歌唱（声楽）をメインとしたコンサート ・ピアノ、マリンバ、打楽器、弦楽器、二胡などの楽器を中心としたコンサート ・楽器と歌（声楽）を混ぜたコンサート ・リトミックコンサート ・パーカッション（打楽器）アンサンブルコンサート ・ミュージカルコンサート ※トークを交えながら気軽に聞ける雰囲気のものからクラシック演奏会のような本格的な演奏会まで対応可能 ※0歳の赤ちゃんから高齢者までどの年代も対応可能	るーぼ	県内全域
	解説を交えたソロや重唱による日本の童謡・唱歌・外国の歌曲・オペラのコンサート ※年齢層に合わせた選曲、リクエストもご相談可能です。	歌のギフト	県内全域
	ソプラノのピアノ伴奏による声楽、詩吟、ジャズポピュラー演奏 (曲目：On The Sunny Side Of Street、枯葉、聖者の行進)	秩父市文化団体連合会	県内全域
	津軽三味線の演奏会	津軽三味線 貢治会	飯能市近郊
舞踊	クラシックバレエ・モダンダンス作品の上演 (会場により不可能な場合あり)	埼玉県舞踊協会	県内全域
演劇・ 演芸	お芝居または朗読	埼玉演劇クラブ 劇団 樺	県南、県北、県東地域
	太鼓の演奏会	埼玉県太鼓連盟	県内全域
	紙芝居劇場として、大型の紙芝居を実演	さいたま子ども文化研究所	県内全域
	能楽・仕舞・謡の鑑賞	秀麗会同門会	県内全域
	小学生向けのさいたまの観光をテーマにした20分程度のミュージカル	さいたま・ミュージカル隊	さいたま市近郊
	・プロマジシャンが教える騙されない方法（詐欺などに使われる負の騙しから身を守る方法楽しく教える啓発講義） ・ワンダーマジックショー（プロマジシャンが行う大掛かりなイリュージョンやトークマジックなどを取り入れた本格的なマジックショー）	SHUカンパニー	県内全域
	・紙芝居実演 ・絵本の読み聞かせ	紙芝居の輪	越谷市近郊
	舞台中心の演劇や朗読劇・読み聞かせ	劇団生命座	県内全域
	和太鼓と三味線の演奏	日本楽器 雅の風	県内全域
文芸	・連句会の実演と体験 ・句会の実演と体験	くさくき	県南地域
	・初心者短歌講座 ・子ども短歌教室	埼玉県歌人会	県内全域
生活文化	折り紙体験・作品展示	折り紙夢工房	県内全域
国際交流	カポエイラのパフォーマンス（土日のみ対応可）	Capoeira Araiye SAITAMA	県南、県西地域

芸術文化ふれあい事業バンクの活用（体験型）

演劇で「心に響くメッセージを」 春日部市立葛飾中学校



- ・実施団体 劇団 生命座
- ・実施月日 令和6年6月1日
- ・実施概要 演劇の体験

<体験参加者>

指導者 2人 参加者 18人 見学者 2人

<参加者の感想>

今までの改善点に加えて新しい改善点を見つけることができました。またスロースクワットや「あいいうえおあ」など部活に入りたいストレッチがありました。学んだことを活かして観客も入り込めるような劇をやりたいです。

トイピアノふれあい体験 Gakkenほいくえん浦和前地



- ・実施団体 sound office音旅舎
- ・実施月日 令和6年6月3日
- ・実施概要 トイピアノの体験

<体験参加者>

指導者 1人 参加者 45人 見学者 47人

<参加者の感想>

- ・ピアノに触れて楽しかった。
- ・シャラシャラの楽器がおもしろかった
- ・実際にいろいろな音色のトイピアノに触れ、子供たちと一緒に歌う機会もありとてもよかったです。

1年生 はじめての鍵盤ハーモニカ導入講座 社会福祉法人石山会 しらこばと保育園



- ・実施団体 アステリズムミュージック
- ・実施月日 令和6年6月4日
- ・実施概要 鍵盤ハーモニカの体験

<体験参加者>

指導者 1人 参加者 17人 見学者 3人

<参加者の感想>

- ・最初のトランペット吹きの休日がよかった。
- ・ドラえもんは楽しかった。
- ・クイズ形式やレベルを順番にあげて園児のペースで進めていただけたことであつという間の時間だったと思います。

やってみようリトミック！ カオルキッズランド伊奈園



- ・実施団体 るーぽ
- ・実施月日 令和6年6月5日
- ・実施概要 リトミックの体験

<体験参加者>

指導者 3人 参加者 37人 見学者 14人

<参加者の感想>

- ・自己紹介を兼ねての演目「けんかの二重唱」がおもしろかった。
- ・オペラを知らなかったが、声が大きくてすごかった。
- ・いい体験ができた。

楽しく学んで魔法マジシャンを目指そう!「魔法学校」
LITAステップ ひばりヶ丘



- ・実施団体 SHUカンパニー
- ・実施月日 令和6年6月15日
- ・実施概要 マジックの体験

<体験参加者>

指導者 1人 参加者 8人 見学者 4人

<参加者の感想>

いろいろなまほうがみれてたのしかったです。またやりたいです。レビオーサ（呪文の言葉）がすごかったです。まほうのステッキありがとうございます。ロコモーターがすごかったです。

和太鼓の体験と演奏
高柳けやき学童クラブ



- ・実施団体 埼玉県太鼓連盟
- ・実施月日 令和6年6月29日
- ・実施概要 和太鼓の体験

<体験参加者>

指導者 12人 参加者 16人 見学者 11人

<参加者の感想>

和太鼓をやっても楽しかったです。和太鼓の皆さんの演奏を聴いて、3つの太鼓できれいな音色が聞けて嬉しいです。3曲ともステキです。私たちのためにやさしく分かりやすく指導してくださりありがとうございます。

1年生 はじめての鍵盤ハーモニカ導入講座
ステラ志木宗岡保育園



- ・実施団体 アステリズムミュージック
- ・実施月日 令和6年7月10日
- ・実施概要 鍵盤ハーモニカの体験

<体験参加者>

指導者 1人 参加者 17人 見学者 2人

<参加者の感想>

- ・ドラえものの曲が上手だった!
- ・ラピュタの曲とかが楽しかった!
- ・始めの曲から大喜びで講座の後、「先生、メロディオンやってもいい?」とたくさんの子供達が練習していました。

やってみよう リトミック!
カオルキッズランド伊奈園 子育て支援センター



- ・実施団体 るーぽ
- ・実施月日 令和6年7月11日
- ・実施概要 リトミックの体験

<体験参加者>

指導者 4人 参加者 33人 見学者 40人

<参加者の感想>

赤ちゃんから楽しめるリトミックを行っていただきました。音楽と、歌と動き、さらに楽しいトークもあり、とても賑やかな楽しい時間を過ごすことができました。プロの演奏でコンサート会場にいるかのような雰囲気でした。

ハンドベルを演奏してみよう 広谷学童保育室



- ・実施団体 全国生涯学習音楽指導員協議会 埼玉支部
 - ・実施月日 令和6年7月17日
 - ・実施概要 ハンドベルの体験
- <体験参加者>
指導者 4人 参加者 68人 見学者 5人
- <参加者の感想>
- ・みんなと演奏できて楽しかった。
 - ・教えてくれた先生たちにありがとうと言いたい。
 - ・初めてやって楽しかった。
 - ・いっぱいならせて良かった。
 - ・きれいな音で楽しかった。

楽しく学んで魔法マジシャンを目指そう!「魔法学校」 社会福祉法人健翔会 放課後等デイサービス にじいろプラス



- ・実施団体 SHUカンパニー
 - ・実施月日 令和6年7月29日
 - ・実施概要 マジックの体験
- <体験参加者>
指導者 1人 参加者 12人 見学者 6人
- <参加者の感想>
- ・目の前でマジックが見れてよかった。
 - ・マジックを教えてもらって、マジシャンになりたいくなった。
 - ・実際に声を出したりと魔法使い気分になれてよかった。

楽しく学んで魔法マジシャンを目指そう!「魔法学校」 一般社団法人 チーム森もり



- ・実施団体 SHUカンパニー
 - ・実施月日 令和6年8月1日
 - ・実施概要 マジックの体験
- <体験参加者>
指導者 1人 参加者 21人 見学者 6人
- <参加者の感想>
先生のマジックがすごいので楽しかったです。たまごになるまほうやバラバラのかみがつながったり、シャボンダマがボールになるのがびっくりしました。

三曲（箏、三絃、尺八）のふれあい演奏 江面児童クラブ



- ・実施団体 埼玉県三曲協会
 - ・実施月日 令和6年8月6日
 - ・実施概要 三曲の体験
- <体験参加者>
指導者 3人 参加者 37人 見学者 6人
- <参加者の感想>
お箏を初めて見たけれど、大きいなと思った。弾いてみたらちょっと難しかったけど楽しかった。演奏してくれた「ひぐらし」はどれもきれいな音が出ていてすごかった。

和太鼓の体験と演奏
社会福祉法人杉の子会 東昌保育園



- ・実施団体 埼玉県太鼓連盟
- ・実施月日 令和6年8月6日
- ・実施概要 和太鼓の体験

<体験参加者>

指導者 12人 参加者 30人 見学者 10人

<参加者の感想>

当園では5歳児がお遊戯会で和太鼓を演奏するのですが、園児たちにとってもお兄さんお姉さんのかっこいい演奏や優しい指導がいい刺激になり、「あんな風にできたらいいな」と目標になったと思います。

ふれてみよう 音を出してみよう
特定非営利活動法人 こどもとおはなしの家



- ・実施団体 ピアニスターズ
- ・実施月日 令和6年8月7日
- ・実施概要 楽器演奏の体験

<体験参加者>

指導者 2人 参加者 12人 見学者 4人

<参加者の感想>

トーンチャイムの音は木琴のような音がしました。新しい発見ができて、よかったです。すてきな演奏でした。たくさんのベルがあり、ベルの形ではないものもあり、びっくりしました。また聞きたいです。

外国語で歌っちゃおう！
LITAステップひばりヶ丘



- ・実施団体 るーぽ
- ・実施月日 令和6年8月8日
- ・実施概要 外国語歌唱の体験

<体験参加者>

指導者 3人 参加者 5人 見学者 2人

<参加者の感想>

- ・たくさんおどったり、うたったりしてたのしかったです。
- ・子供たちの知っている歌で、楽しく踊ったり、歌ったりとパフォーマンスが多かったのとても気楽に参加することができました。

折り紙
川口市立青木中央小学校



- ・実施団体 折り紙夢工房
- ・実施月日 令和6年8月28日、29日
- ・実施概要 折り紙の体験

<体験参加者>

指導者 8人 参加者 152人 見学者 9人

<参加者の感想>

はばたくつるがとってもむずかしかったけど、ともだちときょうりよくしたらできました。トトロができあがったら、とってもかわいかったです。せんせいがやさしくおしえてくれてうれしかったです。

1年生 はじめての鍵盤ハーモニカ導入講座
春日部市立川辺小学校



- ・実施団体 アステリズムミュージック
 - ・実施月日 令和6年9月4日
 - ・実施概要 鍵盤ハーモニカの体験
- <体験参加者>
指導者 1人 参加者 55人 見学者 7人
- <参加者の感想>
むずかしかったけど、やさしくふくときれいにひけるのがわかりました。ひいてくれたラピュタのうたがすきだったからうれしかったです。

楽しく学んで魔法マジシャンを目指そう!「魔法学校」
社会福祉法人けやき会 けやきの森保育園やしお



- ・実施団体 SHUカンパニー
 - ・実施月日 令和6年9月5日
 - ・実施概要 マジックの体験
- <体験参加者>
指導者 1人 参加者 70人 見学者 15人
- <参加者の感想>
・楽しかった! もっと見たかった!
・シャボン玉や机、イスのまほうがすごかった!
・初めての雰囲気だったが、泣く子もおらずほぼ全員が興味を持って見られたのでよかった。ステッキで呪文を唱える演出がよかったと思った。

太鼓をたたいて! 心も体もスカッと!!
社会福祉法人にじ どんぐり保育園



- ・実施団体 日本楽器 雅の風
 - ・実施月日 令和6年9月9日
 - ・実施概要 日本楽器の演奏と体験
- <体験参加者>
指導者 2人 参加者 63人 見学者 59人
- <参加者の感想>
・初めての太鼓で、ものすごい音にびっくりした。
・たくさんの楽器が舞台に置かれ、ひとつひとつ説明もしてくれたのが良かった。
・こきりこ節とさくらさくらを三味線で弾いてくれて、思わず口ずさんでしまった。

動けるからだ・表現を楽しむ(モダンダンス・創作ダンス)
LITAステップひばりヶ丘



- ・実施団体 埼玉県舞踊協会
 - ・実施月日 令和6年9月14日
 - ・実施概要 ダンスの体験
- <体験参加者>
指導者 3人 参加者 7人 見学者 1人
- <参加者の感想>
・ちょうちょになれた。トンネルたのしかった。
・ちょうちょが気に入りました。リゆうは青色があったからです。
・とんねるくぐりがたのしかった。

日本の伝統文化 折り紙を体験しよう 第11回埼玉フェア



- ・実施団体 折り紙夢工房
- ・実施月日 令和6年9月16日
- ・実施概要 折り紙体験

<体験参加者>

指導者 4人 参加者 214人

<参加者の感想>

- ・家族4人で違う色のトトロを折りました。家族の思い出の一つとして、帰ったらリビングに飾ろうと思います。
- ・今回体験した折り鶴は少し難しかったです。ただ、出来上がりはとても感動しました。良い頭の体操になりました。

外国語で歌っちゃおう！ 音羽の森第二保育園



- ・実施団体 るーぽ
- ・実施月日 令和6年9月17日
- ・実施概要 外国語歌唱の体験

<体験参加者>

指導者 3人 参加者 120人

<参加者の感想>

- ・お歌を歌うのが楽しかった！
- ・大きな声でびっくりしたけど、とても楽しかった。
- ・どこから声が出ているのか？と思った。
- ・「山の音楽家」をやってくれて嬉しかった！

ハンドベルを演奏してみよう 社会福祉法人にじ 第二どんぐり保育園



- ・実施団体 全国生涯学習音楽指導員協議会 埼玉支部
- ・実施月日 令和6年10月18日
- ・実施概要 ハンドベルの体験

<体験参加者>

指導者 3人 参加者 53人 見学者 12人

<参加者の感想>

ハンドベルのきれいな音色に、子供達はとっても喜んでいました。演奏の仕方を優しく教えていただき、子供達も真剣な表情で集中して取り組むことができました。全員できらきら星が演奏でき、拍手と歓声があがりました。

みんなで叩こう パーカッション！ 熊谷市立桜木小学校



- ・実施団体 るーぽ
- ・実施月日 令和6年11月1日
- ・実施概要 パーカッションと声楽の体験

<体験参加者>

指導者 4人 参加者 181人 見学者 50人

<参加者の感想>

子犬のワルツの時には、はむむような音楽で体がかってにうごき出しそうでした。ほかにピアノの歴史やオペラとミュージカルのちがいなども教えてくれてとてもきょうな時間でした。

外国語で歌っちゃおう！
入間市児童センター



- ・実施団体 るーぽ
 - ・実施月日 令和6年11月2日
 - ・実施概要 外国語歌唱の体験
- <体験参加者>
指導者 2人 参加者 26人 見学者 0人
- <参加者の感想>
- ・ドキドキしてたのしかった。
 - ・声が良かったです。上手でした。すごい！
 - ・歌うことは、脇の下の筋肉を伸ばし、表現豊かにすることを改めて理解できた。素晴らしい歌声で貴重な時間を過ごすことができた。

楽しい合唱、美しい響（ハーモニー）
狹山市立入間川中学校



- ・実施団体 埼玉県合唱連盟
 - ・実施月日 令和6年11月15日
 - ・実施概要 合唱の体験
- <体験参加者>
指導者 1人 参加者 253人 見学者 250人
- <参加者の感想>
生徒の歌声がとてもきれいでした。とても感動しました。伴奏の方もタイトルの画もひとつの行事を盛り上げるために頑張った様子がうかがえます。先生ペアも盛り上げてくれてありがとうございました。

楽しい合唱、美しい響（ハーモニー）
狹山市立山王中学校



- ・実施団体 埼玉県合唱連盟
 - ・実施月日 令和6年11月19日
 - ・実施概要 合唱の体験
- <体験参加者>
指導者 1人 参加者 321人 見学者 300人
- <参加者の感想>
本校の合唱祭において各学年・各学級に対して丁寧な指導講評をいただきました。各学年に合った言葉で、丁寧にアドバイスや感想をいただきました。今後に向けての合唱への意欲が高まったと思います。

なりきりミュージカル
行田市立下忍小学校



- ・実施団体 るーぽ
 - ・実施月日 令和6年11月22日
 - ・実施概要 ミュージカルの体験
- <体験参加者>
指導者 4人 参加者 71人 見学者 10人
- <参加者の感想>
るーぽさんたちといっしょにおどれてうれしかったです。わたしはかいじんミュージカルを聞いてきょうみを持ちました。お家でかいじんミュージカルのきょくを聞きたいです。ディズニーの曲もいろいろ聞いてみたいです。ありがとうございました。

ハンドベルを演奏してみよう 三郷市立丹後小学校



- ・実施団体 全国生涯学習音楽指導員協議会 埼玉支部
- ・実施月日 令和6年11月22日
- ・実施概要 ハンドベルの体験
- <体験参加者>
指導者 5人 参加者 100人 見学者 10人
- <参加者の感想>
・ぼくはハンドベルをはじめてなりました。体けんしてみてもきれいな音だと思いました。いろいろな音楽が楽しかったです。
- ・子犬のマーチ、ドレミの歌、クリスマスの歌をいっしょにやれてうれしかったです。

やってみようリトミック！ 学校法人柴学園しおどめ保育園越谷



- ・実施団体 るーぽ
- ・実施月日 令和6年11月25日
- ・実施概要 リトミックの体験
- <体験参加者>
指導者 3人 参加者 24人
- <参加者の感想>
・子供達も素敵な歌声と演奏で、すぐに楽しくなり笑顔で参加できてよかったです。
- ・音のテンポや高低音の変化にも反応を示し、イキイキとした動きを表現する場面も見られ、楽しさを全身で味わっているようでした。

動けるからだ・表現を楽しむ(モダンダンス・創作ダンス) 行田市立太田小学校放課後子ども教室地域実行委員会



- ・実施団体 埼玉県舞踊協会
- ・実施月日 令和6年12月18日
- ・実施概要 ダンスの体験
- <体験参加者>
指導者 2人 参加者 25人 見学者 8人
- <参加者の感想>
・ダンスがたのしかったです。となかいのたんすがたのしかったです。しんぶんしであそぶのがたのしかったです。
- ・クリスマスのダンスがたのしかったからまたやりたいです。

世界の国を紙芝居で知ろう！ 放課後児童クラブ ひまわり



- ・実施団体 さいたま子ども文化研究所
- ・実施月日 令和6年12月26日
- ・実施概要 紙芝居の鑑賞・体験
- <体験参加者>
指導者 3人 参加者 54人
- <参加者の感想>
・インドネシアのお話とその国の様子がわかって勉強になりました。
- ・いろいろな国のあいさつや手話でのあいさつを教えてもらって良かったです。
- ・外国のことをもっと知りたくなりました。

やってみようリトミック！
学校法人岡崎学園 片山幼稚園



- ・実施団体 るーぽ
- ・実施月日 令和7年1月20日
- ・実施概要 リトミックの体験

<体験参加者>

指導者 3人 参加者 29人

<参加者の感想>

親子でリズムに合わせて楽しく体を動かすことができました。満3歳児も急遽参加させていただきましたが、内容を臨機応変に変えて下さり楽しく参加できました。本物の歌や演奏に触れられてよい体験でした。

1年生 はじめての鍵盤ハーモニカ導入講座
社会福祉法人星風会 ステラ川口戸塚保育園



- ・実施団体 アステリズムミュージック
- ・実施月日 令和7年1月22日
- ・実施概要 鍵盤ハーモニカの体験

<体験参加者>

指導者 1人 参加者 15人 見学者 54人

<参加者の感想>

導入から使い方のお約束、そこから発展させての楽しい演奏と構成もとても良かったです。2歳児から参加しましたが、最初から惹きつけられ飽きることなく、目をキラキラさせて最後まで楽しめました。

百人一首かるた
秩父市立吉田小学校



- ・実施団体 埼玉県かるた協会
- ・実施月日 令和7年1月22日
- ・実施概要 かるたの体験

<体験参加者>

指導者 2人 参加者 28人 見学者 2人

<参加者の感想>

家には百人一首があっただけど、あまり遊んだことがなかったので、今回やってみてとても楽しかったです。友達と一緒にやって勝つことができたので、今度家でもやってみたいと思いました。

ハンドベルを演奏してみよう
戸田市立新曽北小学校放課後子ども教室



- ・実施団体 全国生涯学習音楽指導員協議会 埼玉支部

- ・実施月日 令和7年2月10日
- ・実施概要 ハンドベルの体験

<体験参加者>

指導者 3人 参加者 28人 見学者 6人

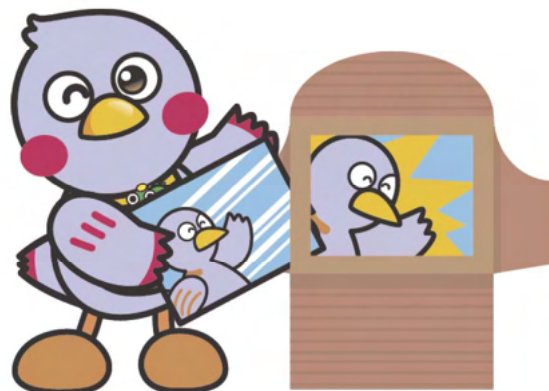
<参加者の感想>

選曲は季節にあった、馴染みやすいもので子どもたちが口ずさみながらベルを鳴らしていました。ハーモニーの練習の際の響き合いがとてもきれいで、各々が受け持ちの音を懸命に鳴らして集中していました。

和太鼓の体験と演奏
さいたま市立浦和中学校



- ・実施団体 埼玉県太鼓連盟
 - ・実施月日 令和7年2月12日
 - ・実施概要 和太鼓の体験
- <体験参加者>
指導者 4人 参加者 78人 見学者 3人
- <参加者の感想>
- ・リズムに命を吹き込むような演奏は熱くてカッコよかった。
 - ・体全体を使って演奏するのは結構大変で、見ているだけではわからない体験ができました。



芸術文化ふれあい事業バンクの活用(鑑賞型) ※事業によっては、一部体験も含む

ワンダーマジックショー 社会福祉法人陽明福祉会 陽明保育園



- ・実施団体 SHUカンパニー
 - ・実施月日 令和6年6月25日
 - ・実施概要 マジックの鑑賞
- <参加者>
指導者 2人 見学者 148人
- <参加者の感想>
- ・火が出てきた。
 - ・スティックをもらってうれしかった。
 - ・不思議なことが次々と起きて子供たちはもちろん、職員も驚き、ワクワクしてとても楽しかったです。

プロマジシャンが教える騙されない方法 鶴ヶ島市西部地域支え合い協議会



- ・実施団体 SHUカンパニー
 - ・実施月日 令和6年6月27日
 - ・実施概要 マジックを使った啓発講義
- <参加者>
指導者 1人 見学者 124人
- <参加者の感想>
- ・本物のマジックは何十年ぶりで、とても楽しかった。さすがプロ!!
 - ・具体的で楽しみながらの講義が楽しかったです。夢中になれた。
 - ・友達たくさん誘えばよかったと後悔です。

ワンダーマジックショー 社会福祉法人すくすくどろんこの会 かすかべ社の保育園



- ・実施団体 SHUカンパニー
 - ・実施月日 令和6年8月19日
 - ・実施概要 マジックの鑑賞
- <参加者>
指導者 2人 見学者 120人
- <参加者の感想>
舞台でお手伝いをしました。僕が使うと魔法の杖や扇子がグニャグニャして、お兄さんが使うとピンとしていて、不思議な感じがしました。帽子をもらって帰って、お父さんお母さんに色々話しました。

ピアノ、歌、管楽器、弦楽器などの鑑賞 久喜市立中央幼稚園



- ・実施団体 (一社) 全日本ピアノ指導者協会
ピティナ久喜イリスステーション
 - ・実施月日 令和6年10月16日
 - ・実施概要 ピアノ、管楽器などの鑑賞
- <参加者>
指導者 4人 見学者 70人
- <参加者の感想>
子どもたちにとって親しみのある曲を中心に演奏してくださったので、歌ったり、リズムに乗ったりしながら聴くことができました。ピアノの連弾は迫力があり、フルートの音は初めて聴く子も多かったので貴重な機会になりました。

オペラや日本歌曲、童謡などをメインとしたコンサート
特定非営利活動法人入間市文化創造ネットワーク



- ・実施団体 るーぽ
- ・実施月日 令和6年10月25日
- ・実施概要 楽器と声楽の鑑賞
- ＜参加者＞
指導者 4人 見学者 89人
- ＜参加者の感想＞
・コスチュームがみんなステキでした。歌にダンスに楽しい時間でした。
・歌ったり踊ったり、とても楽しかったです。夜の会場の雰囲気やハロウィンのセットが非日常的で子供もワクワクしていました。

和太鼓と三味線の演奏
ほっぺるランド草加谷塚



- ・実施団体 日本楽器 雅の風
- ・実施月日 令和6年11月6日
- ・実施概要 和楽器の鑑賞
- ＜参加者＞
指導者 3人 見学者 99人
- ＜参加者の感想＞
胸に響くドンドンという太鼓の音に子供達は大興奮！キラキラと目を輝かせていました。雅の風の方々も、子供達に語りかけながら盛り上げて下さり、あっという間の時間でした。

リトミックコンサート
川口助産師会



- ・実施団体 るーぽ
- ・実施月日 令和6年11月9日
- ・実施概要 リトミックコンサート
- ＜参加者＞
指導者 4人 見学者 102人
- ＜参加者の感想＞
普段馴染みのないオペラや歌に直接触れることができ、とても楽しませていただきました。子供も貴重な時間を過ごせて刺激になったのではないかと思います。

太鼓の演奏会
社会福祉法人光陽会 青空の家



- ・実施団体 埼玉県太鼓連盟
- ・実施月日 令和6年11月15日
- ・実施概要 和太鼓の鑑賞
- ＜参加者＞
指導者 4人 見学者 41人
- ＜参加者の感想＞
・楽しかった！
・カッコよかった！
・利用者の方が大きな音でビックリしないか心配でしたが、全く問題なく鑑賞でき、感動しているようでした。

紙芝居劇場として、大型の紙芝居を実演
浦和ひなどり保育園



- ・実施団体 さいたま子ども文化研究所
- ・実施月日 令和6年11月25日
- ・実施概要 大型紙芝居の鑑賞

<参加者>

指導者 3人 見学者 169人

<参加者の感想>

普段見ない大きさの紙芝居に子供達は興味津々でした。内容も分かりやすく、大きいクラスでは真剣な表情でお話しの世界に入り込んでいました。同じ演目でも年齢によって子供達の反応が違ったりと、新たな発見もありました。

オペラや日本歌曲、童謡などをメインとしたコンサート
社会福祉法人霞の里 吉川フレンドパーク



- ・実施団体 る一ぼ
- ・実施月日 令和6年12月6日
- ・実施概要 楽器と声楽の鑑賞

<参加者>

指導者 4人 見学者 80人

<参加者の感想>

- ・とても楽しかったです。色んな歌を歌ってくれて本当にありがとうございます。
- ・（利用団体の）ハンドベルチームとる一ぼさんのたくさんの楽器の演奏で、とても楽しいひと時でした。

三曲（箏、三絃、尺八）のふれあい演奏
埼玉県白岡市高岩行政区1区、2区



- ・実施団体 埼玉県三曲協会
- ・実施月日 令和6年12月7日
- ・実施概要 三曲の鑑賞

<参加者>

指導者 3人 見学者 64人

<参加者の感想>

今日の音楽は特別なひとときを与えてくれました。美しい音色に耳を傾けながら、ぜひ孫にも聴かせたいと感じました。音楽を通じて世代を超えて心繋がる瞬間がどれほど大切なものか改めて感じています。

楽器を中心としたコンサート
鶴ヶ島市第四地区青少年健全育成推進協議会



- ・実施団体 る一ぼ
- ・実施月日 令和7年1月25日
- ・実施概要 楽器と声楽の鑑賞

<参加者>

指導者 5人 見学者 130人

<参加者の感想>

こんなに自由に楽しませてくれるコンサートは初めてでした。音楽は音だけでなく、感情や表情も、聴く人を楽しませる大切な要素だと思いました。「けんかの二重唱」の歌がすごくおもしろかったです。

トイピアノのコンサート 社会福祉法人 谷雲会 高萩保育園



- ・実施団体 sound office 音旅舎
 - ・実施月日 令和7年2月18日
 - ・実施概要 トイピアノの鑑賞
- <参加者>
指導者 1人 見学者 145人
- <参加者の感想>
- ・知っている曲と一緒に歌って楽しかった。
 - ・動物の出てくる曲では、鳴き声などを考えて参加できて良かった。
 - ・いろいろな種類のピアノに触れたりできた。
 - ・3歳から5歳の子供でもとても楽しめる内容でした。

