

芸術文化ふれあい事業バンクの活用（体験型）

1年生 はじめての鍵盤ハーモニカ導入講座
社会福祉法人石山会 しらこぼと保育園



- ・実施団体 アステリズムミュージック
 - ・実施月日 令和7年6月13日
 - ・実施概要 鍵盤ハーモニカの体験
- <体験参加者>
指導者 1人 参加者 16人 見学者 2人
- <参加者の感想>
- ・特にドラえもんの曲が楽しかった。
 - ・きれいな音を出すためには約束事があることを、実際に楽器を手に取り実験やクイズを交え園児のペースで体験し、あっという間の時間だった。

1年生 はじめての鍵盤ハーモニカ導入講座
ステラ志木宗岡保育園



- ・実施団体 アステリズムミュージック
 - ・実施月日 令和7年6月18日
 - ・実施概要 鍵盤ハーモニカの体験
- <体験参加者>
指導者 1人 参加者 32人 見学者 3人
- <参加者の感想>
- ・鍵盤ハーモニカを自分で吹けて、楽しかった！
 - ・ガラスの音や色々な音が聞けてワクワクした。
 - ・少しずつステップアップしてもらったことにより、子どもたちもゆっくり鍵盤ハーモニカに触れられたので良かった。

和太鼓の体験と演奏
高柳けやき学童クラブ



- ・実施団体 埼玉県太鼓連盟
 - ・実施月日 令和7年6月21日
 - ・実施概要 和太鼓の体験
- <体験参加者>
指導者 10人 参加者 20人 見学者 16人
- <参加者の感想>
- ・和太鼓にはたくさんの種類があることや、牛の皮でできている太鼓や、いろいろな打ち方があることを知った。
 - ・迫力のある演奏が聴けてうれしかった。かっこいいと思った。

折り紙
メープル保育園



- ・実施団体 折り紙夢工房
 - ・実施月日 令和7年6月26日
 - ・実施概要 折り紙体験
- <体験参加者>
指導者 5人 参加者 35人 見学者 20人
- <参加者の感想>
- ・折り紙は子どもたちにとって身近な道具だが、高度な折り方を実際にサポートを受けながらでき、非常によかった。
 - ・子どもたちも嬉しそうに参加し、集中して話を聞いており、大変貴重な経験となった。

演劇で「心に響くメッセージを」
春日部市立葛飾中学校



- ・実施団体 劇団 生命座
 - ・実施月日 令和7年6月28日
 - ・実施概要 演劇の体験
- <体験参加者>
指導者 2人 参加者 11人 見学者 1人
- <参加者の感想>
- ・腹から声を出すために、風船を使った練習方法を教わり、活用していきたいと思った。
 - ・2年生の劇を見てもらい、目線や立ち位置、勢いなどの指摘を受け、これから気を付けたいと思った。

1年生 はじめての鍵盤ハーモニカ導入講座
リップル保育園と野



- ・実施団体 アステリズムミュージック
 - ・実施月日 令和7年7月3日
 - ・実施概要 鍵盤ハーモニカの体験
- <体験参加者>
指導者 1人 参加者 22人 見学者 5人
- <参加者の感想>
- ・先生の演奏「君をのせて」の曲に感動した。練習して弾けるようになりたい。
 - ・先生の演奏が最高の導入となり、鍵盤ハーモニカへの興味が高まったところでご指導いただいた。そのまま自主練習する姿が多く見られた。

ふれてみよう 音を出してみよう
放課後デイサービスやまこクラブ



- ・実施団体 ピアニスターズ
 - ・実施月日 令和7年8月7日
 - ・実施概要 楽器演奏の体験
- <体験参加者>
指導者 2人 参加者 11人
- <参加者の感想>
- ・開始時間前から子どもたちが「良い音だね」「楽しみなだね」とワクワクしている様子があった。
 - ・楽器演奏体験がとても楽しかった。

ドラムサークル
社会福祉法人光陽会 青柳太陽の家保護者会



- ・実施団体 認定・県指定NPO法人メイあさかセンター
 - ・実施月日 令和7年8月18日
 - ・実施概要 楽器演奏の体験
- <体験参加者>
指導者 4人 参加者 36人
- <参加者の感想>
- ・音楽が好きな利用者が多く、当日一人一人に太鼓が貸し出され、初めて目にする楽器に興味津々だった。
 - ・生き生きと太鼓を叩き、笑顔いっぱい楽しい時間を過ごすことができました。

折り紙
川口市立青木中央小学校



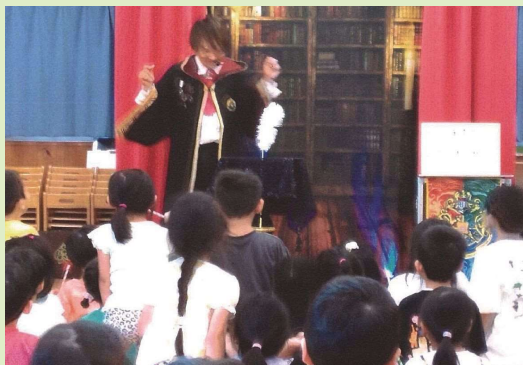
- ・実施団体 折り紙夢工房
 - ・実施月日 令和7年8月26日、27日
 - ・実施概要 折り紙の体験
- <体験参加者>
指導者 4人 参加者 123人
- <参加者の感想>
- ・羽ばたく鶴は難しかったけど、楽しかった。鶴は折ったことがあるが、羽ばたくのは初めてで、羽がパタパタしてびっくりした。
 - ・シマエナガは立たせることができ、家に飾りたい。家でもお母さんと折りたい。

やってみようリトミック！
パパティア89助産所



- ・実施団体 るーぽ
 - ・実施月日 令和7年9月7日
 - ・実施概要 リトミックの体験
- <体験参加者>
指導者 4人 参加者 104人
- <参加者の感想>
- ・子ども（5か月）は楽しんでいて、母はまったりと過ごすことができた。
 - ・家族みんなで参加できてよかった。
 - ・子ども（1歳）が泣くこともなく楽しそうにしていたのに驚いた。

楽しく学んで魔法マジシャンを目指そう!「魔法学校」
よしかわ杜の保育園



- ・実施団体 SHUカンパニー
 - ・実施月日 令和7年9月12日
 - ・実施概要 マジックの体験
- <体験参加者>
指導者 1人 参加者 57人 見学者 37人
- <参加者の感想>
- ・大きいセットにワクワクして参加できた。
 - ・テーブルがフワフワ浮いて前を通った時の園児の顔は、「えっ！不思議！？」ととても素敵な表情だった。先生方も首を傾げて謎はとけなかった。

楽しい合唱、美しい響（ハーモニー）
狭山市立入間川中学校



- ・実施団体 埼玉県合唱連盟
 - ・実施月日 令和7年11月7日
 - ・実施概要 合唱の体験
- <体験参加者>
指導者 1人 参加者 240人 見学者 250人
- <参加者の感想>
- ・なでしこ祭で、3年間の集大成として達成感があった。
 - ・会場からは自然と拍手や掛け声が出て、盛り上げる様子にも感動した。
 - ・ハーモニーがとてもきれいだった。

楽しい合唱、美しい響（ハーモニー）
狭山市立山王中学校



- ・実施団体 埼玉県合唱連盟
 - ・実施月日 令和7年11月13日
 - ・実施概要 合唱の体験
- <体験参加者>
指導者 1人 参加者 328人 見学者 298人
- <参加者の感想>
- ・合唱祭を通して、仲間や友達、クラス、学年で皆と一つの目標に向かって取り組むことが大切だと思った。
 - ・アドバイスを受け、とても楽しく歌うことができた。

楽しく学んで魔法マジシャンを目指そう!「魔法学校」
鶴ヶ島市西部地域支え合い協議会(西市民センター)



- ・実施団体 SHUカンパニー
 - ・実施月日 令和7年11月14日
 - ・実施概要 マジックの体験
- <体験参加者>
指導者 1人 参加者 63人 見学者 6人
- <参加者の感想>
- ・小学生は初めて目にする本格的なマジックにビックリしていた。
 - ・普段ではテレビなどの画面でしか見られないマジック・魔法を、直接すぐ目の前で見て、まさに魔法の学校にいる気分だった。

折り紙
埼玉県（県庁オープンデー）



- ・実施団体 折り紙夢工房
 - ・実施月日 令和7年11月14日
 - ・実施概要 折り紙体験
- <体験参加者>
指導者 5人 参加者 125人
- <参加者の感想>
- ・知らない折り方を知ることができて楽しかった。家でも折ろうと思った。
 - ・バリエーションが多く、折るのが楽しかった。
 - ・年齢に合った折り紙で親子で楽しめた。

能楽体験教室
毛呂山町立川角中学校



- ・実施団体 秀麗会同門会
 - ・実施月日 令和7年12月3日
 - ・実施概要 能楽の体験
- <体験参加者>
指導者 2人 参加者 108人
- <参加者の感想>
- ・自分が思っていた以上に難しく、すり足の体験のときは、歩くだけでもきつかった。あらためて能楽の方々のすごさを実感した。

外国語で歌っちゃおう！
行田市立太田小学校放課後子ども教室



- ・実施団体 るーぽ
 - ・実施月日 令和7年12月17日
 - ・実施概要 外国語歌唱の体験
- <体験参加者>
指導者 2人 参加者 30人 見学者 8人
- <参加者の感想>
- ・クリスマスの音楽や、歌の綱引きが楽しかった。
 - ・歌声がきれいで、オペラやいろいろな音楽を教えてもらって楽しかった。

百人一首かるた
江面児童クラブ



- ・実施団体 埼玉県かるた協会
 - ・実施月日 令和8年1月7日
 - ・実施概要 かるたの体験
- <体験参加者>
指導者 2人 参加者 20人 見学者 3人
- <参加者の感想>
- ・百人一首かるたは初めてだったが、楽しかった。
 - ・最初の競技かるたの実演で、札を飛ばす迫力に思わず声上がり、みんな驚いていた。
 - ・百人一首を知る良い機会になった。

折り紙
吉川市役所教育委員会生涯学習課



- ・実施団体 折り紙夢工房
 - ・実施月日 令和8年1月26日
 - ・実施概要 折り紙体験
- <体験参加者>
指導者 3人 参加者 19人
- <参加者の感想>
- ・子ども達が1枚の紙がどうなるかと想像をはたらかせ、真剣に楽しそうに折っている姿が印象的だった。

ハンドベルを演奏してみよう
戸田市立新曽北小学校放課後子ども教室



- ・実施団体 全国生涯学習音楽指導員協議会
埼玉支部
 - ・実施月日 令和8年2月16日
 - ・実施概要 ハンドベルの体験
- <体験参加者>
指導者 4人 参加者 38人 見学者 10人
- <参加者の感想>
- ・いろいろな音や曲を知ることができて、音の学習になった。
 - ・1時間未満で全員が発表できるまでに至るのは他の楽器ではなかなかできないのではないかと、改めてハンドベルの魅力に気づいた。

芸術文化ふれあい事業バンクの活用(鑑賞型) ※事業によっては、一部体験も含む

イリュージョンマジックショー 青柳保育園



- ・実施団体 SHUカンパニー
 - ・実施月日 令和7年5月24日
 - ・実施概要 マジックの鑑賞
- <参加者>
指導者 2人 見学者 100人
- <参加者の感想>
- ・とても凄くて楽しかった！
 - ・マジックショーは本格的で、大人も見入るほど面白かった。
 - ・あんな近くでマジックを観たのは初めてだったので、驚きがいっぱいだった。

楽しい紙芝居・紙芝居で世界を知ろう 学校法人神戸学園神戸幼稚園



- ・実施団体 さいたま子ども文化研究所
 - ・実施月日 令和7年7月16日
 - ・実施概要 紙芝居の鑑賞
- <参加者>
指導者 3人 見学者 110人
- <参加者の感想>
- ・始まる前や途中で手遊びや手袋シアターなどがあり、子どもたちも楽しみながら参加することができたと思う。

トイピアノコンサート 社会福祉法人すくすくどろんこの会 かわぐち杜の保育園



- ・実施団体 sound office 音旅舎
 - ・実施月日 令和7年10月9日
 - ・実施概要 トイピアノの鑑賞
- <参加者>
指導者 1人 見学者 50人
- <参加者の感想>
- ・ピアノがきれいだった。
 - ・ドレミの歌で体を動かすのが早くて難しかったけど楽しかった。
 - ・子どもたちが興味を持ち参加でした。
 - ・トイピアノに触ることもでき良い体験になった。

イリュージョンマジックショー 熊谷市立吉岡中学校



- ・実施団体 SHUカンパニー
 - ・実施月日 令和7年10月24日
 - ・実施概要 マジックの鑑賞
- <参加者>
指導者 3人 見学者 185人
- <参加者の感想>
- ・近くで披露してくれたのに、仕掛けが全然わからなくて楽しめた。
 - ・先生や生徒が参加できるマジックがあって楽しかった。
 - ・予想外の出来事が起こって面白かった。

箏、三絃、尺八の鑑賞
社会福祉法人光陽会 青空の家



- ・実施団体 埼玉県三曲協会
 - ・実施月日 令和7年11月7日
 - ・実施概要 三曲の鑑賞
- <参加者>
指導者 6人 見学者 41人
- <参加者の感想>
- ・好きな曲を披露してくれて楽しかった。
 - ・三曲の音色の美しさを知ることが出来た。
 - ・音に合わせて体を揺らしたり、手足でリズムを取っていて楽しそうだった。

イリュージョンマジックショー
北本市立東小学校PTA



- ・実施団体 SHUカンパニー
 - ・実施月日 令和7年11月8日
 - ・実施概要 マジックの鑑賞
- <参加者>
指導者 2人 見学者 475人
- <参加者の感想>
- ・マジックが不思議で、掛け声でボトルが増えたり面白かった。
 - ・初めてマジックを見学する児童が多く、子どもたちの目が輝き、歓声が絶えることのない夢のような時間だった。

イリュージョンマジックショー
さいたま市立土合小学校



- ・実施団体 SHUカンパニー
 - ・実施月日 令和7年12月4日
 - ・実施概要 マジックの鑑賞
- <参加者>
指導者 2人 見学者 740人
- <参加者の感想>
- ・マジシャンが生きて復活したのがすごくて驚いた。面白かった。
 - ・終わった後に、どういう仕組みになっているのかをクラスの友達と話し合ったり、予想するのも楽しかった。

イリュージョンマジックショー
学校法人花ちる里学園 花咲幼稚園



- ・実施団体 SHUカンパニー
 - ・実施月日 令和7年12月16日
 - ・実施概要 マジックの鑑賞
- <参加者>
指導者 3人 見学者 194人
- <参加者の感想>
- ・こどもたちにわかりやすいマジックが多く、大変盛り上がっていた。瞬間移動のマジックなど、こどもが早速真似していた。
 - ・こどもたちはもちろん、大人も夢中で見てしまった。

楽しい音楽会♪(うた・ピアノ・ヴァイオリン・マリンバ・二胡・パーカッション・オペラ・ミュージカル・合唱)
羽生市立川俣小学校



- ・実施団体 るーぽ
- ・実施月日 令和8年1月23日
- ・実施概要 楽器と声楽の鑑賞

<参加者>

指導者 4人 見学者 131人

<参加者の感想>

- ・初めてオペラを聴いたり、きれいな音色のバイオリンとピアノに感動した。
- ・歌声は迫力があってすごくワクワクした。
- ・一緒に手拍子したり歌ったり踊ったりして楽しかった。

