

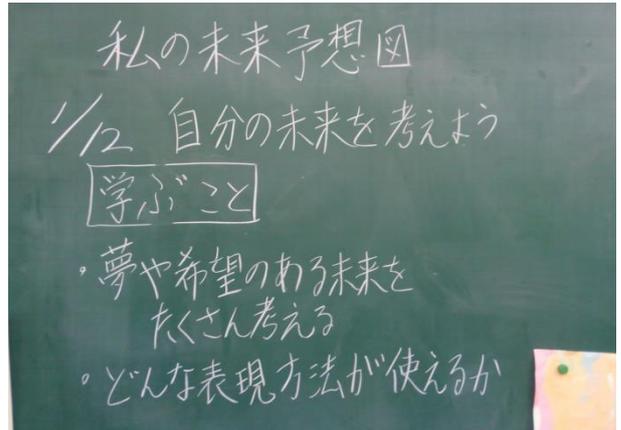
# 加須市立昭和中学校

## 美術

題材名 私の未来予想図 (第3学年)



扱う題材の内容を知らせる



本時のめあてを知り、学習の見通しをもつ

## 参会者アンケートから

研究会のあり方・全体的な感想

- とても勉強になる時間でした。普段、同じ美術科の先生方と話す機会が無いので、貴重な協議ができました。また、他の学校の美術室経営を見ることで、学習環境づくりの勉強にもなりました。いただいた資料やプリントは大切にに使わせていただきます。
- 素晴らしい生徒作品を生み出す授業者の先生の指導の一端を見ることができ、明確な目標、地道な評価、何よりも分かりやすさが重要であり、自身の授業に活かしたいことばかりでした。協議によって他校の先生方の意見が聞けたことも、刺激になりました。
- 題材に入る1時間目の授業を観る機会はなかなかあるものではないので、授業者の先生に感謝しています。第3学期の最初の授業で、準備等が大変な中、参観させてくださり、ありがとうございました。
- 参会者として、他校の美術の授業を参観できること、日々の生活に負担をかけずに意見交換の機会を得られることは、とてもありがたいことです。授業者の先生の余裕のある語り口が素晴らしく、自分なりの雰囲気をもって生徒を惹き付けること



「進捗表」に本時の学習内容を記入する



参考作品の提示によるねらい・材料の説明

ができるようになりたいと思いました。

○授業者の先生の温かい人柄によって、生徒との適度な距離感が感じられました。参考作品のレベルが高く、「すごいなあ」と思いました。また、指導者の先生のお話からは、小学校・図画工作の既習事項を踏まえての中学校・美術の授業づくりについて考えさせられました。小中9か年の系統性を意識した指導計画を考えていきたいと思います。

○授業内容はもとより、生徒への指示の出し方や活動のさせ方、ワークシート類の作り方、美術室の管理の仕方など、沢山のことを学ぶことができました。特に、美術室がとてもきれいに整備されていることに感動しました。

○研究協議の時間が多く取れたので、有意義な情報交換ができました。また、協議のまとめを聴くことで多様な意見や改善点が出されるので、自分の授業実践に活かしたいと思いました。

○美術の授業を観る機会が限られていると感じている現在、それと反比例するように「美術の授業を観て学びたい」という気持ちを強くもっています。この授業研究会のような機会を大切に、自分が理想とする「授業の型」をつくる材料にしていきたいと思います。

○授業者の先生の「生徒と同じ立場になって作品をつくってみる」という姿勢、指導者の先生にいただいた貴重な情報を、今後活かしてまいります。

○美術教員は、ほとんど、各学校に1名しかいない状況なので、このような授業研究は、大変ありがたいと思っています。今後も若手、ベテランの先生方が一緒に研修する機会を設定していただき、ともに指導力の向上に努めていけたらと思います。

○小学校から参加させていただきました。初めて中学校の美術の授業を参観し、小学校で扱った内容が直接的に生かされていることを知り、改めて小学校の学習活動の大切さ、責任を感じました。

○美術室そのものはもちろん、校内の随所にある作品の展示・掲示が生徒の手によるものが多く、また、教師の解説が付いている点など、興味惹かれるものばかりで、学習環境づくりについて、とても参考になりました。

○「ワークショップ型」の研究協議について、このような協議の形態は初めてでしたが、「自分だったら、どのように授業をつくっていくか」というスタンスがもてる研究協議になりました。



参考作品の数々



自分の未来のアイディアスケッチを練る



評価用紙で本時の学習活動を振り返る



グループ単位での研究協議