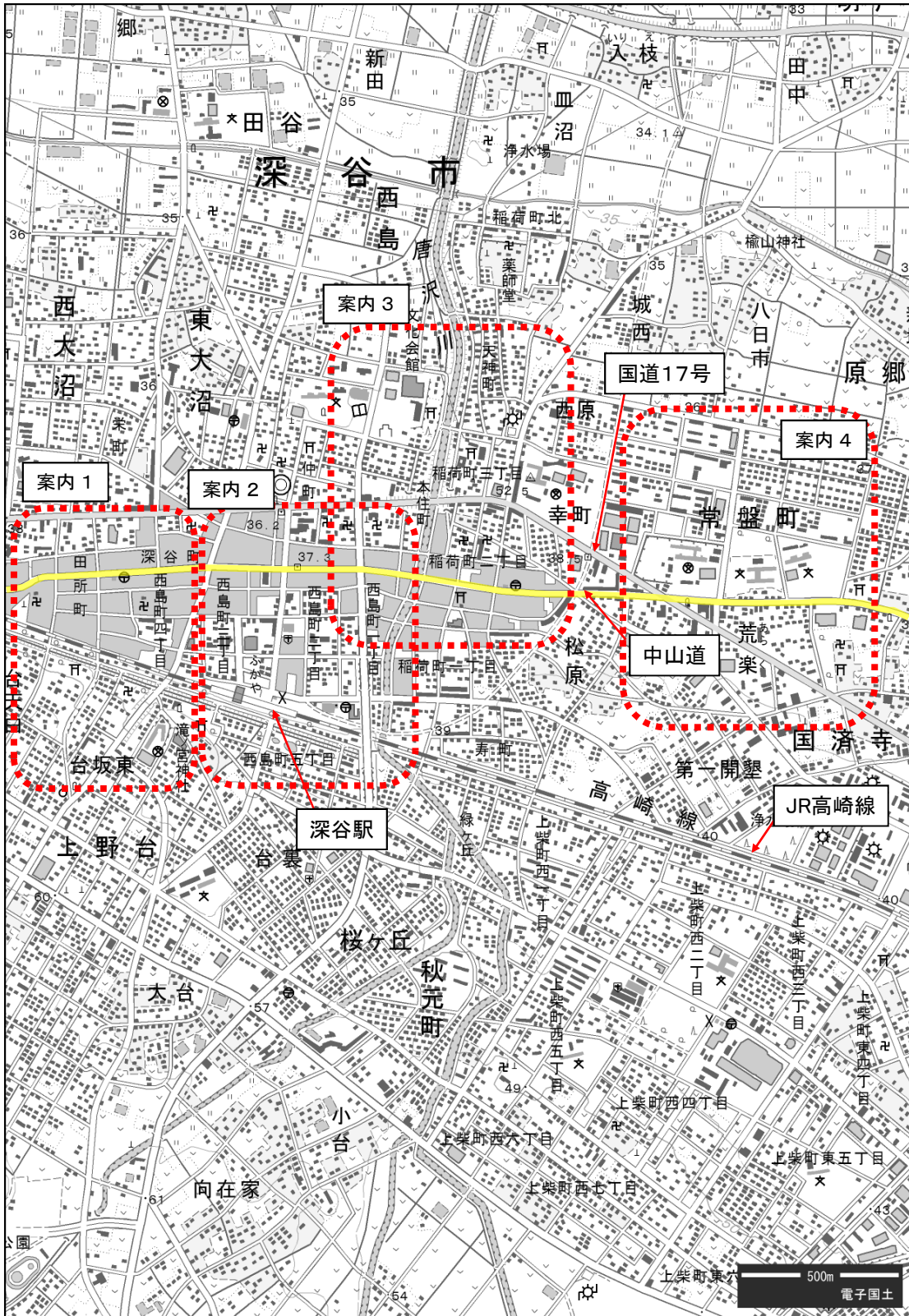


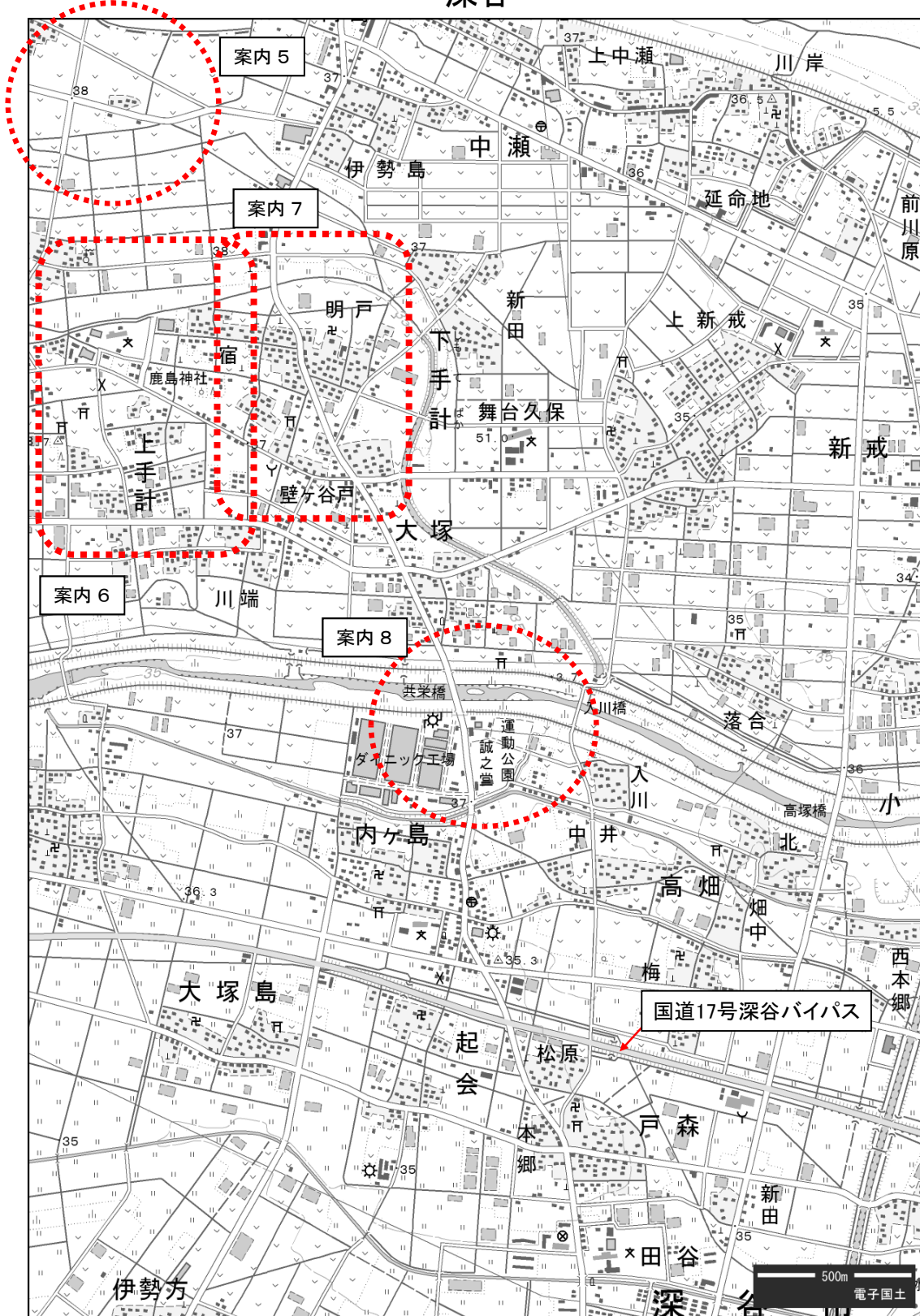
深谷



案内図

 調査範囲

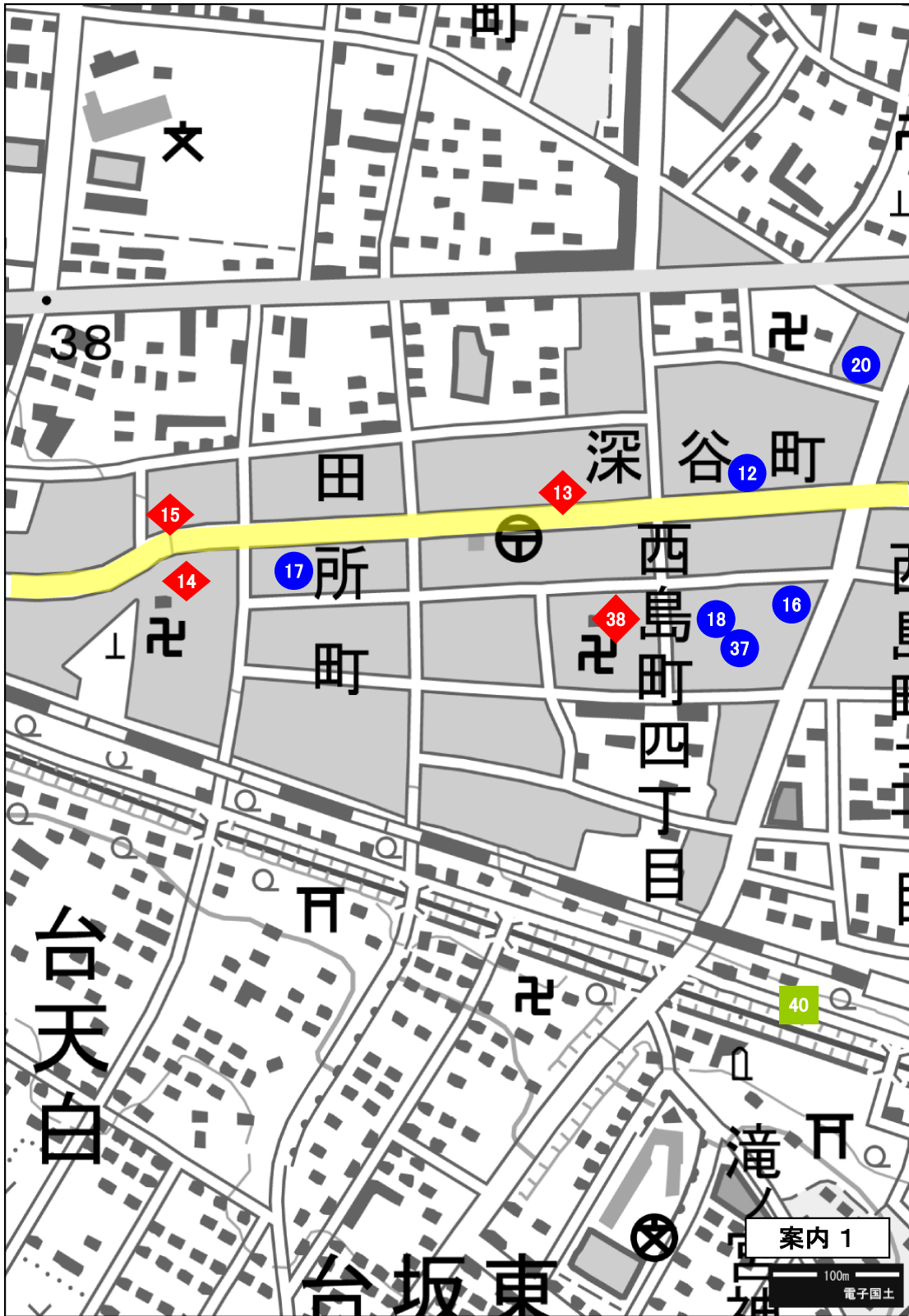
深谷



案内図

 調査範囲

深谷



凡例



史跡・寺社等



その他の建造物



通り・広場・樹木他

深谷



凡例



史跡・寺社等

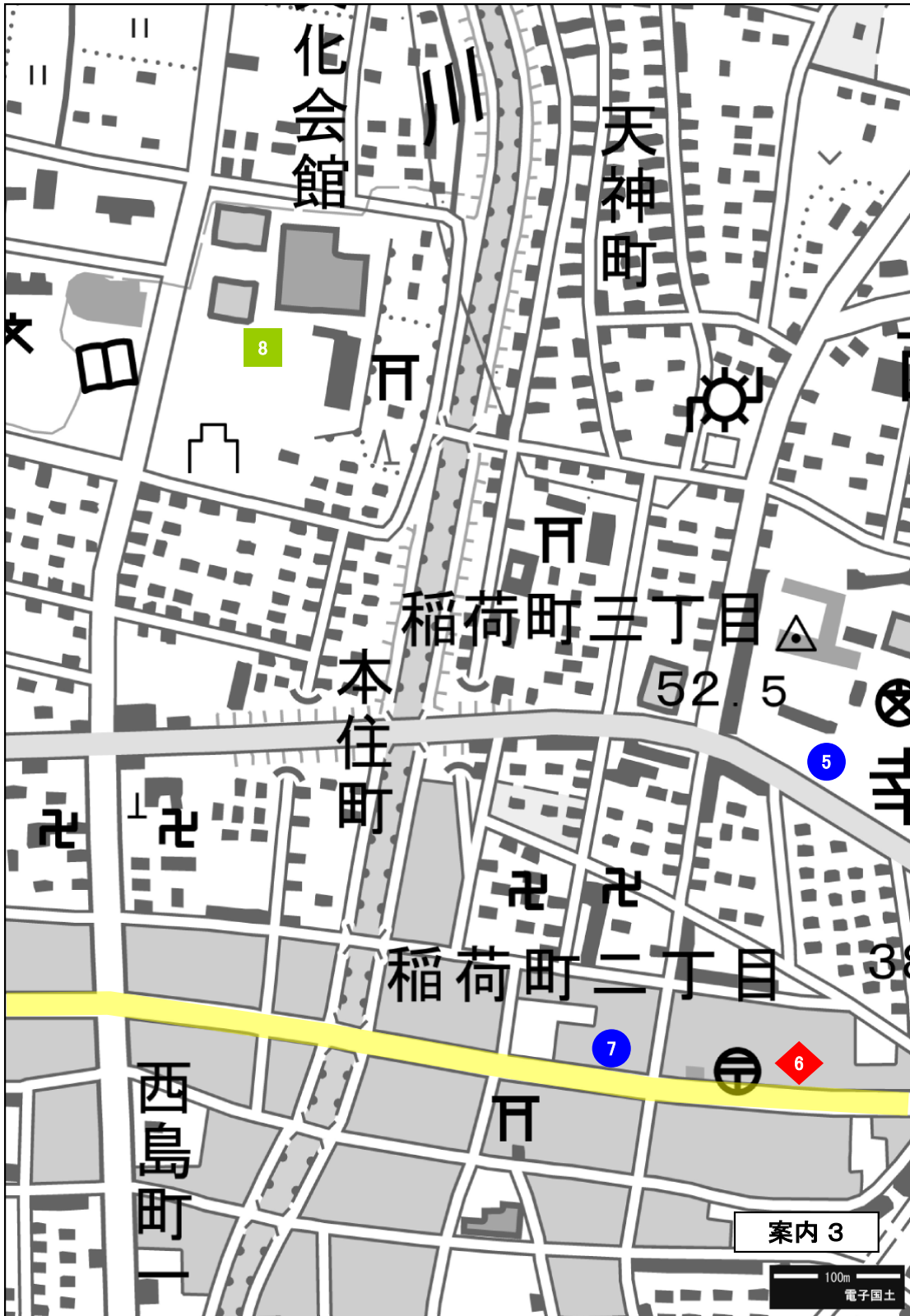


その他の建造物



通り・広場・樹木他

深谷



凡例



史跡・寺社等

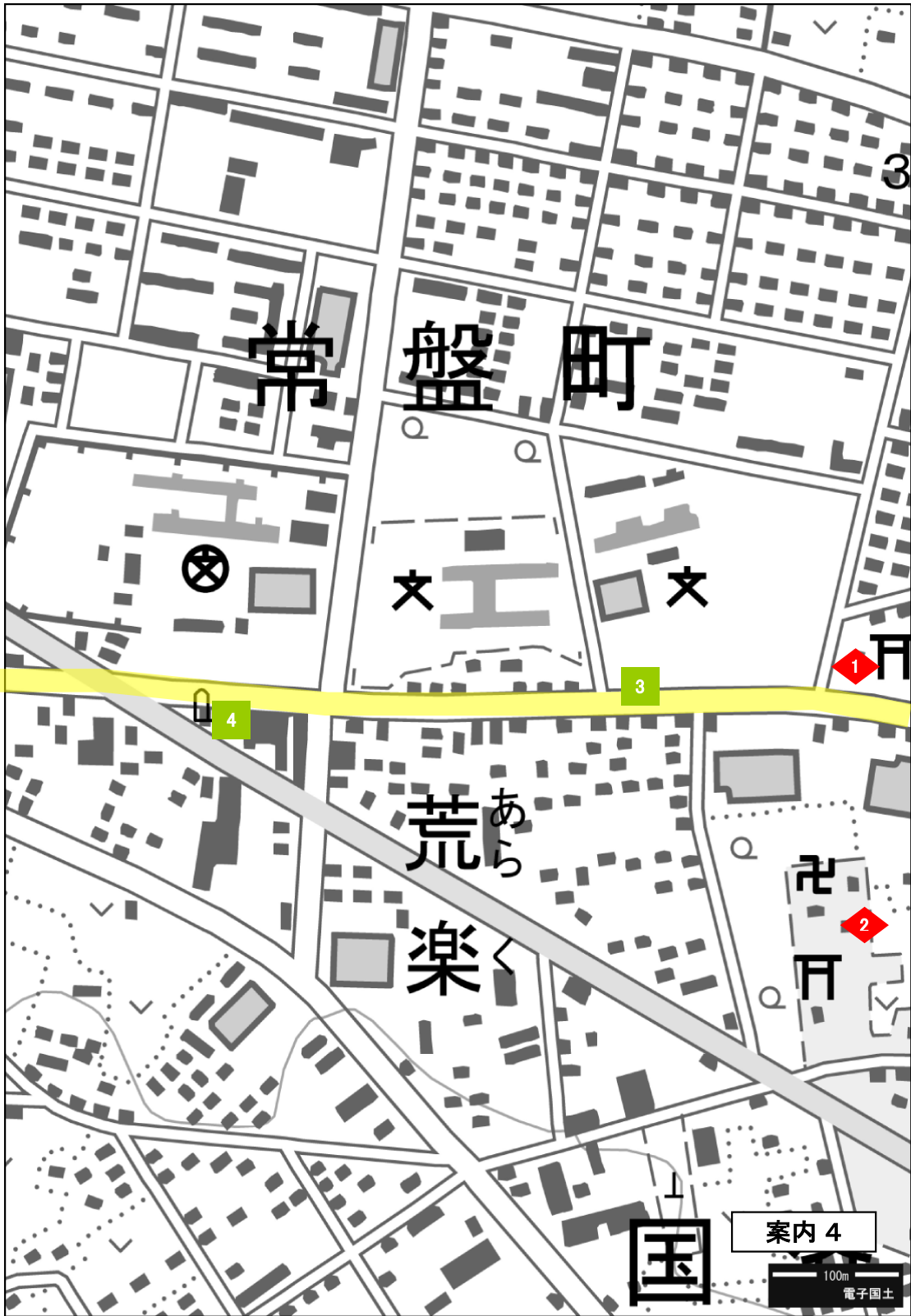


その他の建造物



通り・広場・樹木他

深谷



凡例



史跡・寺社等

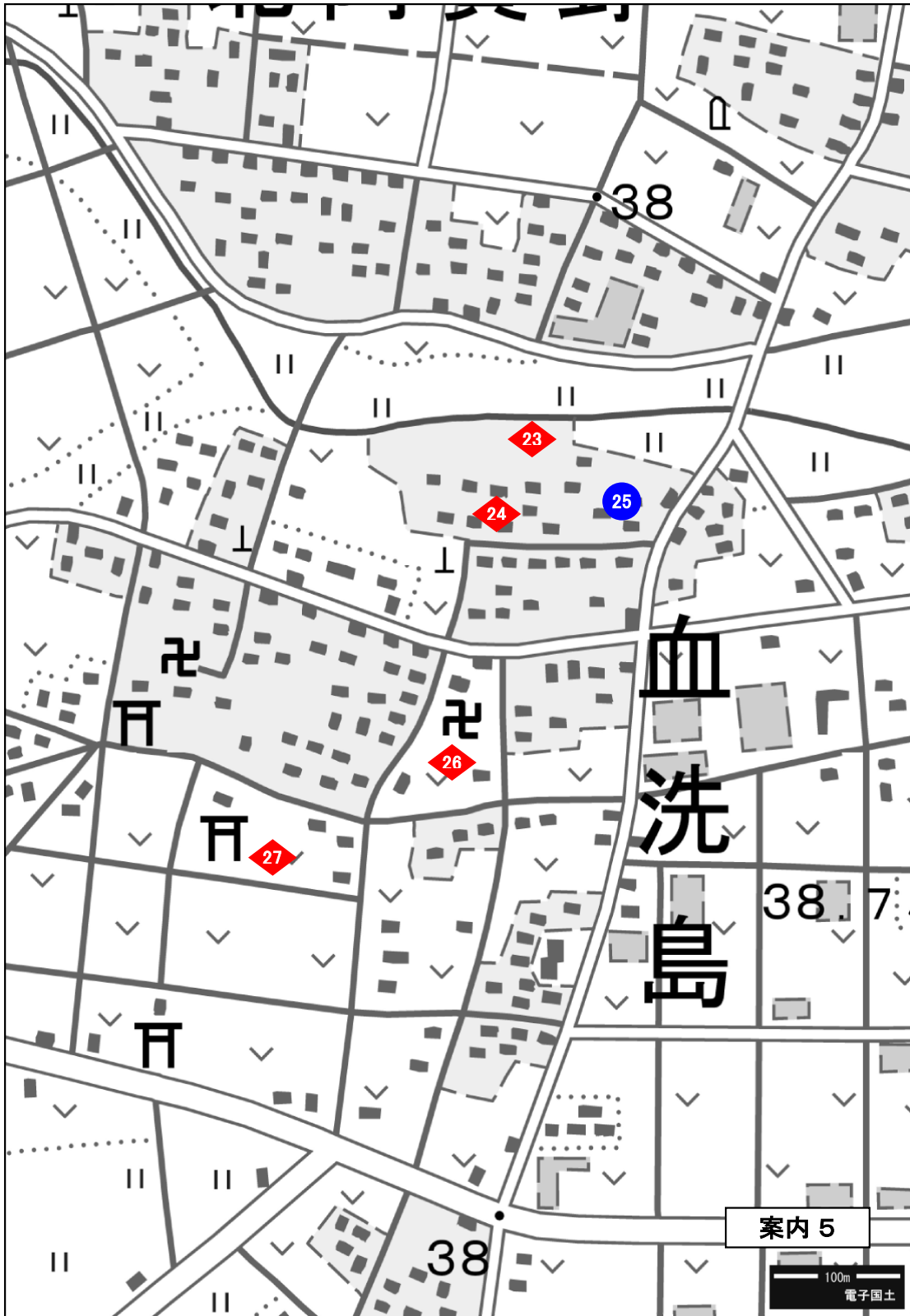


その他の建造物



通り・広場・樹木他

深谷



凡例



史跡・寺社等



その他の建造物



通り・広場・樹木他

深谷



凡例



史跡・寺社等

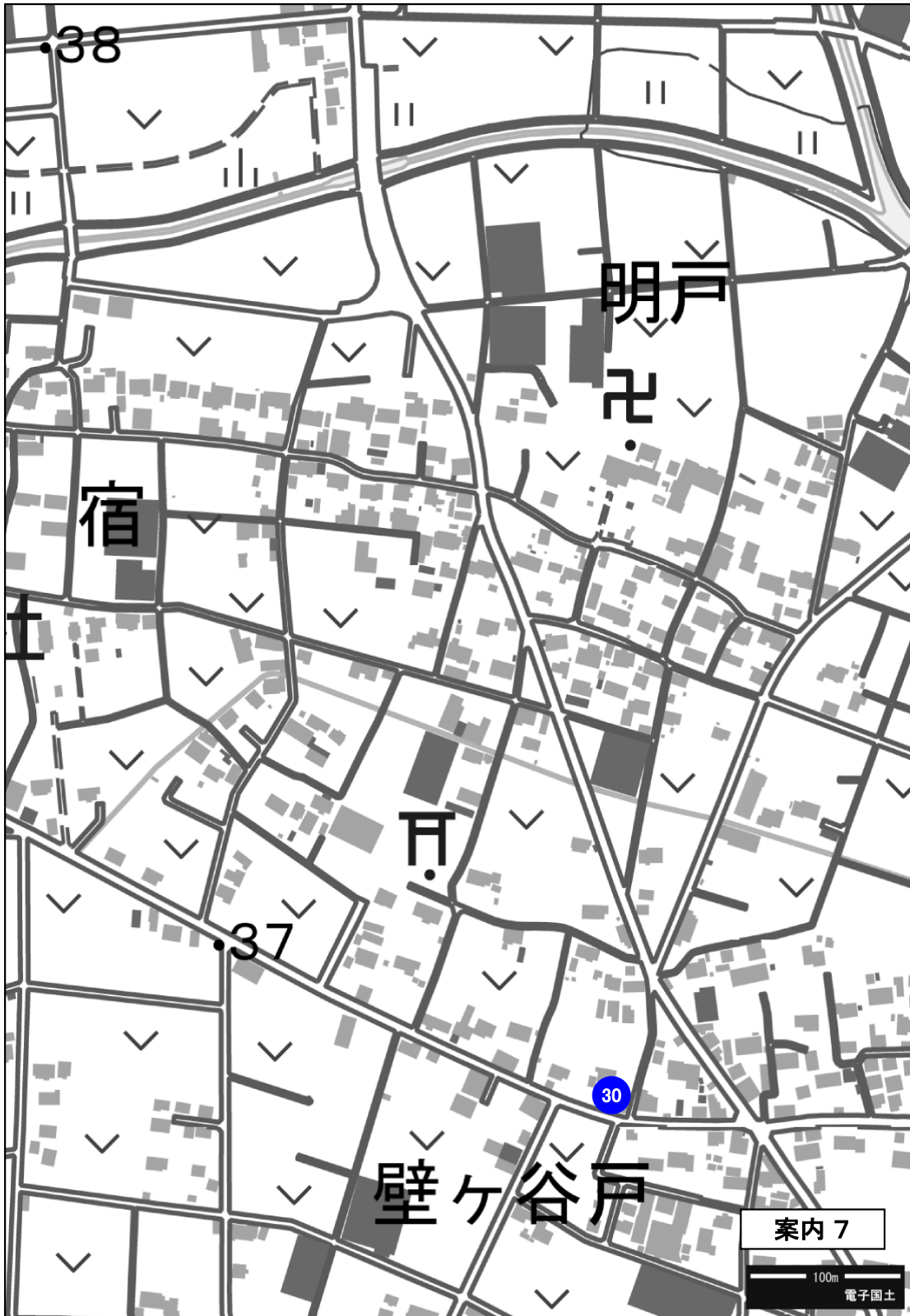


その他の建造物



通り・広場・樹木他

深谷



凡例



史跡・寺社等



その他の建造物



通り・広場・樹木他

深谷



凡例



史跡・寺社等



その他の建造物



通り・広場・樹木他

深谷



凡例



史跡・寺社等



その他の建造物



通り・広場・樹木他

深谷



深谷駅舎

熊谷宿と本庄宿の間の宿として整理された。間とはいうものの人口約2,000人、本陣1軒に脇本陣4軒を構え、80軒の旅籠屋が連なる大宿場町に発展。深谷が利根川水運と陸上交通の要衝であったことが大きい。また、郷土の出身で日本の近代経済の基礎を築いた渋沢栄一の顕彰と煉瓦を生かした街づくりがされており、深谷駅舎はその象徴であろう。また東京駅舎の煉瓦も深谷製である。

(写真は深谷市西島町付近)

<p>1</p>	<p>2</p>	<p>3</p>
<p>愛宕神社</p> 	<p>国済寺</p> 	<p>松並木</p> 
<p>旧幡羅村の村社 建立年代等不詳 境内には松尾芭蕉の句碑がある。</p>	<p>国道沿いにある厳かなお寺。 関東管領の上杉憲顕が建立した。 色とりどりの植栽と重厚感ある山門の コントラストが美しい。 その山門は深谷市指定文化財 国済 寺黒門という。</p>	<p>かつては、2.5km続く並木で背の高い 松と銀杏が450本程あったという。 現在では、何本も残っておらず道路 脇には深谷第一高校、常盤小、幡羅 中がある。</p>
<p>4</p>	<p>5</p>	<p>6</p>
<p>見返りの松</p> 	<p>深谷商業高校 校舎</p> 	<p>稲荷町 常夜燈</p> 
<p>中山道と国道17号線の交差点にある 2代目の見返りの松。 名前の由来は、深谷宿に泊まった江 戸の旅人が宿場を後にする際、土地 の女との別れを惜しんだ場所であっ たことからと云われる。</p>	<p>国指定有形文化財 大正11年完成の木造2階建ての校 舎。 外観は少し朽ちているが、その風合 いが大正ロマンに浸れる美しさでもあ る。</p>	<p>深谷宿東の入口を示す常夜燈。 ここから1.7km先に、西の入口の田所 町の常夜燈がある。</p>

7	住宅	8	城跡公園	9	店舗
					
<p>国指定登録有形文化財 昭和恐慌の頃、時の深谷町長の自邸。 木造2階建ての洋館付和洋折衷住宅。 ステンドグラスなどの精巧な細工が数多くみられる。</p>		<p>室町中期に築造された深谷上杉氏の城址の一角を活かした公園。</p>		<p>伝統的町家建築の両端に1階から2階までの巨大な煉瓦造りの『うだつ』を構えた珍しい建築物。</p>	
10	造り酒屋の煙突	11	仲町会館	12	旧七ツ梅酒造
					
<p>駅から約600mほどの至近に位置する歴史ある造り酒屋。煉瓦の高い高い煙突はシンボリックで絵になる。</p>		<p>地元仲町の寄り合いに現役で使われている大正時代の木造建築物。</p>		<p>近江商人であった蔵元は1716年江戸中期に屋号「十一屋」としてこの地に創業。名前の由来は七つ刻(朝4時～5時頃)に梅の香りが最もよいといわれるところから。現在は『深谷シネマ』として市民に大切にされている。</p>	
13	本陣跡	14	呑龍院	15	田所町 常夜燈
					
<p>飯島印刷の傍らにある本陣跡の碑。参勤交代等で中山道を通った権力者が宿泊した宿である。 宝暦2(1752)年から明治3年まで本陣職を勤めた飯島家には、この碑のほか、上段の間、次の間、入側などが保存されている。</p>		<p>子安(身代)地蔵のある呑龍院。赤い柱、方形の屋根の鐘楼が目を引く。</p>		<p>深谷の西の入口の常夜燈。1840年の建立 高さ4mの中山道筋でも最大級の常夜灯。 天下泰平、国土安全、五穀成就の文字が刻まれている。 今でも夜になると灯りが灯される。</p>	

16 煉瓦倉庫と店舗	17 造り酒屋と煙突	18 工場
		
<p>砂糖商を営む商店。 小口積みの煉瓦倉庫は大正初期の建物。隣に寄り添う3階建てと2階建ての擬洋風の建物は昭和初期の建築。</p>	<p>創業文久3年の造り酒屋。 煉瓦を多用した蔵と大煙突は深谷の市街を代表する建造物といえる。</p>	<p>大正10年に建設。 こんにゃくの製造工場として使われていた。煉瓦は長手積みの軒蛇腹が設けられ入口と窓は優美なアーチ状を成している。</p>
19 移り変わる街並み	20 倉庫	21 倉庫
		
<p>一時代を越えてきた住宅群。 駅の北口から中山道の界隈は区画整理事業中ということもあり空地が目立つ。時代を歩いてきた商店や民家と混在している。老朽化してはいるが、商店も住宅も表情豊かである。</p>	<p>大きな窓のインパクトがある3階建ての倉庫は1階部分に煉瓦が使われ、白壁との対比が美しい。 大きな建物のわりに街と溶け込んでいた。 現在は市民のためのコミュニティビジネススペースとなっている。</p>	<p>店舗の真後ろに連なる煉瓦造りの倉庫は今でも現役。</p>
22 深谷駅ロータリー	23 青淵由来の碑	24 渋沢栄一の家(中の家)
		
<p>深谷駅に倣って造られたであろう煉瓦造りのビル。駅前の景観造りに一役かっている。</p>	<p>渋沢栄一家近くの「上の淵」に青々とした深い淵があったことにちなんで雅号の『青淵』が命名された。 周辺は美しく整備されており、碑と川原と伝統的農家造りの家屋との里山風景が心を和ませしてくれる。</p>	<p>幕末から大正期に大きな功績を残した実業家の渋沢栄一の生家。 大切に整備されていて、かつての暮らしぶりをうかがわせる。</p>

25	住宅	26	薬師堂	27	諏訪神社
			<p>現在は郷土料理の「煮ぼうとう」専門店として親しまれている。切妻ではあるが2階屋根の表面積がとても大きく、南面は開口でいっぱいだ。</p>	<p>安政7年、渋沢宗助や村役人等により建立された石地藏と渋沢栄一翁の撰文、揮毫による。大正7年建立の水戸藩烈士の弔職碑がある。</p>	<p>血洗島の氏神様 木製の美しい反りの屋根のかかった鳥居が印象深い。</p>
28	青淵記念館	29	鹿島神社	30	尾高惇忠生家
			<p>八基公民館に併設 渋沢栄一の遺品などが展示されている。</p>	<p>朽木となった榎のご神木は何かが宿っていたと思わせる迫力。神楽殿の荘厳な佇まい。</p>	<p>渋沢栄一の従兄で学問の師であった尾高惇忠の生家。 この辺りの道が論語の里への道と呼ばれている。</p>
31	誠之堂	32	清風亭	33	日本煉瓦史料館
			<p>大正ロマンの匂いあふれる煉瓦造りの建物はイギリスの農家風の佇まいがかわいらしい。 栄一の喜寿を祝して東京都世田谷の清和園に建てられたものが平成11(1999)年に現在地へ移築復元された。</p>	<p>日本におけるRC造建築の初期の建物。大正15年当時、RC造は画期的であった。東京都世田谷の清和園に建てられていたものが平成11(1999)年に、誠之堂とともに現在地へ移築復元された。</p>	<p>明治21年に当時の煉瓦製造技師のチーゼ氏本人の設計で建築され、事務所兼住宅として使用されていた。昭和53年からは、日本煉瓦史料館として一般に公開されるようになり、現在は毎週金曜日のみの公開となっている。</p>

34	深谷宿 お休み処	35	ちょうちん横丁	36	住宅
					
<p>深谷の街中散策に疲れたらお休みしましょう。屋根とはいわぬパラソルでもあったら、眩しくないであろうか。</p>		<p>駅から300mほど真北に行くと、風情のある横丁がある。周囲は区画整理のために立ち退いたあとの空地ばかりだが、ちょうちん横町は、地元で愛されるステーキ屋さんや古き良き旅館や鮎処などが軒を連ねている。</p>		<p>近代的なビルを背後に従えて、古き良き街並みを彷彿とさせる木造建築。周囲は区画整理中で空地が目立つ中、存在感があった。</p>	
37	銭湯	38	煉瓦の町ならではの寺	39	店舗
					
<p>昭和初期から地元の人達に愛されてきたお風呂屋さん。庭木と競うようにして空に突き出した煙突と、首をかしげた看板が目印。</p>		<p>深谷では寺社の塀でも煉瓦なのである。立派な鬼瓦の門の上には鯨よろしく鳩が守る。</p>		<p>縁側が廻った古い町屋民家を改修したお店。木々に囲まれた美しい庭も必見。</p>	
40	上唐沢川の眺め	41	住宅		
					
<p>駅の南口に線路と平行して上唐沢川が流れる。真っ赤な橋や弓なりの石造りの橋が架かる。春には桜並木が見事。</p>		<p>深谷煉瓦工場操業における最後に製造された煉瓦を使って建築された建物。まだ新しいため煉瓦に若干光沢が残っている。グッドデザイン賞を受賞した。</p>			