

杉山朗子 先生 プロフィール

| | |
|----------------|---|
| 分野 | 色彩計画 |
| 現職名 | 株式会社 日本カラーデザイン研究所 研究フェロー |
| アドバイス できる分野 | 色彩計画（景観・プロダクト） |
| 経歴等 | <p>早稲田大学第一文学部心理学専修卒業</p> <p>株式会社日本カラーデザイン研究所入社後 プロダクト・インテリア・景観等の色彩研究およびコンサルタントに従事 現在 研究フェロー</p> <p>（景観審議会委員等） 4</p> <p>委員__板橋区、大田区、港区、立川市、調布市、志木市、川口市、草加市、所沢市、蕨市、春日部市、印西市、白井市、君津市、</p> <p>東京屋外広告物協会車体広告審査会委員</p> <p>景観アドバイザー__荒川区、台東区、立川市、調布市、印西市、君津市、成田市、茂原市、所沢市</p> <p>東京都屋外広告コンクール審査会委員長 2019、2021、2023、2025</p> <p>（講師等）</p> <p>専門学校環境造形学園 ICS インテリアセンタースクール講師 1983～2003</p> <p>東北芸術工科大学非常勤講師 色彩学担当 2007～2024</p> <p>立川市小学生対象「校門の色彩デザイン」体験学習講師 2016</p> <p>立川市職員対象色彩セミナー講師 2019</p> <p>宮城県・仙台市広告物講習―「屋外広告物と色彩」講師 2017～現在</p> <p>亜細亜大学、日本女子大、日大まちづくり科特別講師 2019</p> <p>（所属団体）</p> <p>一般社団法人日本色彩学会</p> <p>一般社団法人日本建築学会</p> <p>日本学術会議協力学術研究団体 JUDI 都市環境デザイン会議</p> <p>NPO 景観デザイン支援機構 TDA 運営委員</p> <p>（著書）</p> <p>「色感素養」共著 ダヴィッド社</p> <p>「地域イメージを活かす景観色彩計画」共著 学芸出版社</p> |
| 活動実績 | <p>埼玉県建築士会 色彩セミナー</p> <p>福井県工業技術センター中小支援講座</p> <p>松江市堀川景観デザイン塾</p> <p>秋田県稲川町人材育成事業デザイン講座</p> <p>財団法人花と緑の岐阜デザイン講座</p> <p>財団法人都市づくりパブリックデザインセンター景観デザインセミナー</p> <p>千葉県派遣「まちと色彩」セミナー 大網白里市、茂原市</p> <p>台東区土木担当職員向け色彩セミナー</p> |

| | |
|--------|---|
| | <p>公共建築物色彩計画アドバイス 太陽光発電機色彩検討アドバイス （その他参考） 埼玉県景観計画策定検討時の色彩関連アドバイス 成田市、君津市など景観計画策定時の景観色彩現状調査 東京港レインボーブリッジ、明石海峡大橋、隅田川5橋等橋梁色彩検討</p> |
| ホームページ | <p>ノウハウ参考 http://ncd-ri.co.jp/</p> |
| 先生から一言 | <p>日本は東西南北に拡がり、気候・地形もそれぞれのため、歴史や文化も地域ごとに異なっています。改めて、みんなで自分たちの住んでいるまちの特徴を見直してみましよう。そこには地域独特の色が必ずあります。</p> <p>建築、看板、公園、街路樹や公園の樹木、街路灯など、建築・土木の専門家ばかりでなく、商店街や住民の方々にも自分たちのまちの色の現状を把握していただくことをお勧めしています。</p> <p>まちを創っているデザイン、まちの魅力を伝えてくれる色を皆さんで考えて、多くの人が楽しく過ごせ、訪れてみたいと思わせてくれるまちの未来を創っていきましょう。</p> <p>自治体の景観計画の改定などにも役立ちます。</p> |