


<p>井上 素子 いのうえ もとこ</p>	<p>自然地理学</p>	<p>① 職歴・経歴 埼玉県立博物館学芸員・さいたま川の博物館学芸員を経て、埼玉県立自然の博物館学芸主幹。</p>
	<p>地形学</p>	<p>② 過去の業務実績 企画した主な展示:H17「石の用と美」 H18「いくぞ！自然の博物館」 H21「鉱物の魅力」 H28「ジオパーク秩父のアナ」 H29「秩父鉱山」 R1「地図と模型で見る埼玉の大地」 R3「自然の博物館100年の軌跡」など 最近の講演テーマ:H27「秩父地域産の自然銅」・「川越の地質と自然災害」・「久喜の河畔砂丘ーなぜ平野の真ん中に砂丘があるのかー」・H28「沼田の河岸段丘と新河岸川の成り立ち」・「埼玉をとりまく活火山の話」 H29「平賀源内と秩父鉱山」・「秩父の成り立ちを知らうー和名倉山・長瀬宝登山・そして荒川ー」・「火山からよみとく利根川の流れ」 H30「長瀬の自然銅と採掘の歴史」・「荒川と利根川がつくった埼玉の大地～大地の成り立ちと自然災害～」 R1「ブラタモリ番組制作に学ぶ博物館のアウトリーチ活動のあり方」「埼玉10万年の旅」</p> <p>③ 研究業績等 H16「火山活動が河川に及ぼす影響ー浅間山天明3年噴火が利根川中流域に与えた影響についてー」 H18「火砕性溶岩流としての鬼押出溶岩流」 H26「新荒川扇状地・妻沼低地周辺の地形・表層地質および浅層地下水の実態とその変化」(共著)・「火山噴出物による利根川河道変遷解明の可能性」 H28「埼玉県長瀬地域の自然銅の分布・産状および採鉱記録について」 H29「ジオパーク秩父のジオサイト再認定方針」 H30「国会議事堂の蛇紋岩石材産地の特定ー秩父市黒谷の採掘場跡ー」</p> <p>④ メッセージ 自然分野と人文分野を総括的に取り上げた事業の展開を心がけている。大地の営みが暮らしと密接にかかわっていることを紹介していきたい。研究テーマは、火山活動が河川に与えた影響や、明治～昭和初期の土砂災害履歴、埼玉県産石材の採掘履歴、令和元年水害被害状況など。</p>