

越生・鳩山新校基本計画骨子（案）修正一覧

	第2回委員会骨子案	修正案	修正案に関連する御意見の要旨 (●準備委員会、○検討委員会)
学科等	学年制 普通科 美術・デザイン科	美術表現科	<ul style="list-style-type: none"> ●今までの美術科の学びを引き継ぐなら美術・デザイン科もあり。 ●アニメーションがすっかり消えてしまったようで、なんとなく物足りない。 ●いろいろな学びが選択できることをPRすれば、現状の美術科のままでも良いのでは。 ●美術科でいく場合、何を学ぶのかきちんと発信していく必要がある。 ●生徒・学生は学科名だけを見て通いたいと思うこともあるので、ある程度分かりやすい方が良い。こだわりの部分と新しい部分を含めて、どういうことをしたいのかを踏まえて学科名とするのが良い。 ●美術科だと絵画や彫刻など手を動かすものをイメージする。二つ挙げた方が分かりやすい。デザインというのは自己の表現にもなるし、社会に役立つ手段でもある。アニメーションも含め、全て自分が表現したいことを表現する手段である。アニメーションと言ってテレビアニメを作りたいとかそういうことではなく、動かす概念を知っていると、表現の幅が広がる、そういう意味合いかと思う。 ●どういうことをしたいのか、どういう生徒を育てたいのかに基づいて打ち出していくのが良い。 ●「美術・デザイン科」は実に分かりやすく理解しやすい名前が良いのでは。 ○美術科ではいけないのか。 ○美術科だとアニメーションをやっているということが届かないのでは。 ○美術という教科の中にデザインがあるイメージ。美術とデザインが「・」で並ぶことに少し違和感を覚える。 ○中学生はアニメーションとデザインが結びつかないのでは。

<p>学校規模 (1学年当たり)</p>	<p>160人(4) 普通科 120人(3) 美術・デザイン科 40人(1)</p>	<p>美術表現科</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●普通科2、美術・デザイン科1として、商業に関する、情報科のような学科を1クラス加えられないか。 ●学科を加えることは困難とのことだが、具体的な教育課程を検討する中で、鳩山高校の商業科で取り組んできた良い部分を組み入れていければと考えている。 ●偏差値以外のところで、様々な魅力のある普通科とすることが、普通科3クラスの募集につながると思う。 ○仮に美術・デザイン科のように二つのワードで学科名を表すのであれば、2クラスあってしかるべきでは。 ○普通科3学級について、両校の現状の入学者数や近隣の高校の募集状況を踏まえると、これだけ集まるのかというのが少し疑問である。 ○普通科2クラスでスタートして、需要があれば3クラスに、ということもあるのでは。 ○課題もあるが、普通科3クラスでも良い。
--------------------------	--	--------------	--

		第2回委員会時点における骨子案	修正案	修正案に関連する御意見の要旨 (●準備委員会、○検討委員会)
基本理念	目指す学校	<p>ア 個に応じた指導によって生徒一人一人の資質・能力の向上を図り、自らの強みを生かした進路の実現を目指す学校</p> <p>イ 実践的・体験的な学習活動を通して、クリエイティブな分野で活躍できる人材を育成する学校</p> <p>ウ 地域との協働的な学びを通して主体性を養い、地域や社会に貢献しようとする生徒を育てる学校</p>	修正なし	特になし
	育てたい生徒像	<p>ア 主体的に学び続ける意欲を持ち、自らの資質・能力を高めようと努力する生徒</p> <p>イ 自分の考えをもち、表現し、行動することができる生徒</p> <p>ウ 他者を尊重する態度を備え、周囲から信頼される生徒</p> <p>エ 芸術に親しみ、自らの興味・関心に基づいて創造性を高めようとする生徒</p>	イ 自分の考えを 持 ち、表現し、行動することができる生徒	特になし

	第2回委員会時点における骨子案	修正案	修正案に関連する御意見の要旨 (●準備委員会、○検討委員会)
教育活動等の基本姿勢	生徒一人一人の個性の伸長を目指し、社会で活躍するための資質・能力を育むために、主体的・対話的で深い学びの視点から学習内容の充実を図るとともに、探究的な学習等を通じ、地域をはじめ多様な他者との協働的な学びを実践する。	修正なし	特になし

	第2回委員会時点における骨子案	修正案	修正案に関連する御意見の要旨 (●準備委員会、○検討委員会)
教科指導	基本方針 ア 達成感を得られる学びの実践を通して、基礎的・基本的な学力の定着を図る。 イ 生徒一人一人の興味や進路希望に応じた多様な科目を設定し、個々の資質・能力の向上を図る。 ウ 地域や外部機関等と連携した実践的・体験的な学習活動を充実させ、主体的に学習に取り組む態度を育む。	イ 生徒一人一人の興味や進路希望に応じた多様な科目を 類型的に 設定し、個々の資質・能力の向上を図る。	●普通科の特色というのが、新校の運営がうまくいくかという中で一番大きいのではないかと。普通科の中でも特色ある普通科にできるだけ寄せてもらえれば。

		第2回委員会時点における骨子案	修正案	修正案に関連する御意見の要旨 (●準備委員会、○検討委員会)
教科指導	具現化	<p>ア 教科・科目の特性に応じた習熟度別授業を実施し、ICTを活用して個々の学力に対応したきめ細かな指導を行う。</p> <p>イ 総合的な探究の時間等を通して、地域貢献や地域課題解決等に取り組み、実用的・実践的な知識・技能の習得を図る。</p> <p>ウ 特色のある教育課程を編成し、アニメーションに関する科目等、選択科目を幅広く設置するとともに、履修に関するガイダンス機能の充実を図る。</p> <p>エ 情報の適切な扱い方に関する学びの機会を設け、情報モラルや情報リテラシーの<u>向上</u>を図る。</p> <p>オ 日本語支援員や学習サポーター等の外部人材を活用し、生徒一人一人に寄り添った丁寧な学習指導を行う。</p> <p>カ 地域や企業等と連携し、体験活動等を通して専門分野に対する生徒の興味・関心を高める。</p>	<p>エ 情報の適切な扱い方に関する学びの機会を設け、情報モラルや情報リテラシーの<u>向上</u>を図り、<u>社会で活躍できるスキルを身に付ける。</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● これからの学びを考えたときに、情報処理であるとかICTの活用能力というのは、大いに求められているものだと思う。 ● 卒業してすぐに社会に出て活躍できる能力をどのように身に付けさせるかについて、新校の普通科の学びの中でしっかり取り組むようにしてほしい。 ● 具体的な教育課程を検討する中で、鳩山高校の商業科で取り組んできた良い部分を組み入れていければ。 ● どの業者も、DX関係、IT関係の人材が不足している。

		第2回委員会時点における骨子案	修正案	修正案に関連する御意見の要旨 (●準備委員会、○検討委員会)
生徒指導	基本方針	<p>ア モラルやマナーの習得を図るとともに、規範意識を高め、社会で活躍できる人材を育成する。</p> <p>イ 生徒一人一人の<u>特性</u>に応じた支援を行う。</p> <p>ウ 生徒の主体性や自己肯定感を高めるとともに、他者を尊重する豊かな人間性を育む。</p>	<p>ア 生徒の主体性や自己肯定感を高めるとともに、他者を尊重する豊かな人間性を育む。</p> <p>イ モラルやマナーの習得を図るとともに、規範意識を高め、社会で活躍できる人材を育成する。</p> <p>ウ 生徒一人一人の<u>個性</u>に応じた支援を行う。</p>	○昨年改訂された生徒指導提要の観点から言うと、ウ、ア、イの順の方が理解しやすい。
	具現化	<p>ア 生徒、保護者の理解のもとに基本的な生活習慣の定着及び規範意識の向上を目指した丁寧な指導を行う。</p> <p>イ 家庭との連携を密にしながら教職員間で共通理解を図り、開かれた指導体制を確立する。</p> <p>ウ 教職員一人一人がカウンセリングマインドを身に付け、スクールカウンセラーやスクールソーシャルワーカー等と連携しながら、組織的な教育相談体制を確立する。 (新設)</p> <p>エ 地域のイベントやボランティア活動等に積極的に参加するなど、主体的な体験活動を推進する。</p> <p>オ 人権課題に対する正しい理解を深め、学校の教育活動全体を通じて人権尊重の精神を涵養する。</p>	<p>ア 家庭との連携を密にしながら教職員間で共通理解を図り、開かれた指導体制を確立する。</p> <p>イ 地域のイベントやボランティア活動等に積極的に参加するなど、主体的な体験活動を推進する。</p> <p>ウ 生徒、保護者の理解のもとに基本的な生活習慣の定着及び規範意識の向上を目指した丁寧な指導を行う。</p> <p>エ <u>インターネット等の安心・安全な利用のために、情報の適切な扱い方に関する指導の充実を図る。</u></p> <p>オ 教職員一人一人がカウンセリングマインドを身に付け、スクールカウンセラーやスクールソーシャルワーカー等と連携しながら、組織的な教育相談体制を確立する。</p> <p>カ 人権<u>問題</u>に対する正しい理解を深め、学校の教育活動全体を通じて人<u>権</u>尊重の精神を涵養する。</p>	●教科指導に情報モラルや情報リテラシーの向上を図るという文言があるが、生徒指導に関しても、そういった項目が入っていた方が良いのでは。

		第2回委員会時点における骨子案	修正案	修正案に関連する御意見の要旨 (●準備委員会、○検討委員会)
進路指導	基本方針	<p>ア 将来を見据え、自信をもって進路選択ができるよう、系統的・計画的なキャリア教育を行う。</p> <p>イ 一人一人の進路希望に応じて、生徒に寄り添ったきめ細かな指導を行う。</p> <p>ウ 豊かな職業観を育成するため、<u>大学や専門学校、地元企業等、地域社会</u>との連携に積極的に取り組む。</p>	<p>ア 将来を見据え、自信を持って進路選択ができるよう、系統的・計画的なキャリア教育を行う。</p> <p>ウ 豊かな職業観を育成するため、大学や専門学校、地元企業等との連携に積極的に取り組む。</p>	特になし
	具現化	<p>ア 3年間を見通した系統的な進路指導計画に基づき進路ガイダンスや適性検査等を効果的に実施する。</p> <p>イ 進路指導部を中心に各学年が連携を密にして、多様な進路に対応できる指導体制を確立する。</p> <p>ウ 生徒一人一人の能力、適性及び希望に応じた指導を実現するためのキャリアデザインマップ等を作成し、個に応じた丁寧な指導を行う。</p> <p>エ 地域と連携した探究活動等を通して生徒の興味・関心を広げるとともに、資格取得を奨励し、主体的に進路選択ができるよう指導する。</p> <p>オ クリエイティブな分野で活躍している外部人材等を活用し、進路実現に向けた支援の充実を図る。</p>	修正なし	特になし

		第2回委員会時点における骨子案	修正案	修正案に関連する御意見の要旨 (●準備委員会、○検討委員会)
生徒募集	基本方針	<p>ア 小・中学生や保護者が関心をもてるよう、様々な機会を捉えて学校の魅力や情報を積極的に発信する。</p> <p>イ 学校の特色や育てたい生徒像を踏まえ、目的意識が高く意欲のある生徒の募集に努める。</p> <p>ウ 生徒の実践を広く発信し、広範囲の地域に向けた募集活動を行う。</p>	<p>ア 小・中学生や保護者が関心を<u>持</u>てるよう、様々な機会を捉えて学校の魅力や情報を積極的に発信する。</p>	特になし
	具現化	<p>ア 体験授業、作品見学などを取り入れた学校説明会を組織的に実施し、学校の魅力を広く宣伝する。</p> <p>イ 学校の特色を生かした取組を行う中で、近隣の小・中学校等との交流を図る。</p> <p>ウ 校務分掌における生徒募集体制を強化するとともに<u>学校や地域の関係者との連携</u>を図る。</p> <p>エ <u>ホームページや広報誌などで生徒の活躍</u>について積極的に発信する。</p> <p>オ 入学者選抜において、学校の特色や育てたい生徒像を踏まえた選抜基準を設ける。</p>	<p>ウ 校務分掌における生徒募集体制を強化するとともに、<u>学校や地域の関係者との連携</u>を図る。</p> <p>エ <u>新校の魅力が伝わるようにホームページのレイアウトやデザインを工夫するとともに、SNSや広報誌などでも生徒の活躍等</u>について積極的に発信する。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●美術やデザインということを進めていくのであれば、それに見合ったホームページの工夫をしてほしい。 ●Web環境がない家庭もあると思うので、ホームページだけということではなく、そのような方々に対する広報にも力を入れていただきたい。

	第2回委員会時点における骨子案	修正案	修正案に関連する御意見の要旨 (●準備委員会、○検討委員会)
その他	ア 指導の充実を目的とした様々な研修を実施して、教職員の資質・能力の向上を図る。	修正なし	特になし