

## 1 講座名・定員など

### (1) 授業科目

科目名	担当教員	開講曜日	開講時限	定員
多文化と異文化理解	岩村 沢也	水	5 限	若干名
広告論	佐原 太一郎	木	1 限	
世界遺産研究	黒羽 義典	木	1 限	
世界動向と国際貢献	岩村 沢也	木	2 限	
人間の心理と行動	駒崎 久明	木	4 限	

### <開講時限について>

- 1 限: 9 時 00 分～10 時 30 分
- 2 限: 10 時 40 分～12 時 10 分
- 3 限: 13 時 00 分～14 時 30 分
- 4 限: 14 時 40 分～16 時 10 分
- 5 限: 16 時 20 分～17 時 50 分

※後期授業は 9 月 9 日(金)から開始致します。

※各科目とも授業は15回の予定です。

※新型コロナウイルス感染症の影響により、受け入れ中止となる可能性があります。

※受講人数により開講しない場合がございます。

※大学の方針により、授業の受講方法は対面を基本としますが、新型コロナウイルスの感染拡大状況によっては、授業の一部をオンラインでの授業に切り替えます。その際はご自宅等での受講になりますので、インターネット通信環境・インターネットに接続可能な端末等が必要になります。(通信料等は受講者負担)

### (2) 場所

◆淑徳大学 埼玉キャンパス  
(車での通学はできません)

#### 【スクールバスのご案内】

東武東上線みずほ台駅から  
約 10 分

JR武蔵野線東所沢駅から  
約 20 分

※スクールバスはいずれも無料



## 2 受講料等

- (1) 受講料 1 科目 5,000 円 (2 科目まで受講可)  
※一旦納入された受講料につきましては、原則として返金は致しません。
- (2) その他 教科書等の教材は自己負担によりご用意していただきます。

## 3 受講の申込み

- (1) 申込期限 令和 4 年 8 月 15 日(月)

- (2) 申込先 〒354-8510 埼玉県入間郡三芳町藤久保 1150-1  
淑徳大学埼玉キャンパス 学事部教務担当  
TEL 049-274-1511(平日:9:00~16:30)  
E-mail [kyomu@u.shukutoku.ac.jp](mailto:kyomu@u.shukutoku.ac.jp)

※8/8(月)~8/12(金)は事務局夏期休暇のためお問い合わせ等是对応できかねますのでご了承ください。

- (3) 申込方法 E-mail のみの受付になります。以下の事項を漏れのないよう記入のうえ、お申込みください。  
※E-mail 以外でのお申込み方法では受付不可となりますのでご注意ください。

- ① 郵便番号・住所  
ふりがな
- ② 氏名
- ③ 生年月日・年齢(令和 4 年 4 月 1 日現在)
- ④ 性別
- ⑤ 電話番号
- ⑥ メールアドレス
- ⑦ 受講希望科目(希望順に 2 科目まで)

### (4) その他

- ① 受講者多数の場合の対応  
定員を超える申込みがあった場合は、抽選により受講者を決定します。  
※受講の可否および受講決定科目は申込者全員にお知らせいたします。
- ② 受講前のご案内資料について  
8 月下旬頃に、受講前のご案内資料をご送付いたします。
- ③ 胸部 X 線結果の提出について  
大学では多くの学生、教職員がおりますので、学校感染症の予防、そして蔓延を防ぐため、結核検診が必要と定められています。詳細については 8 月下旬に送付予定の資料にてご案内いたします。

④ 新型コロナウイルスへの対応について

キャンパス内では、検温所の設置及び各所にアルコール消毒液の設置等の対策をしています。また学生や教職員一人ひとりがマスクの着用、手洗い、消毒等の基本的な感染対策に取り組んでおり、ワクチン接種についても推奨しております。  
受講を希望する方はこれら本学が定める感染対策にご協力をお願いいたします。

4 授業科目の概要及び担当教員

<p>多文化と異文化理解 (岩村 沢也)</p>	<p>本年度は世界の民族・言語・宗教分布、アラブ世界とユダヤ民族、世界の民族衣装を学んだ後に、世界が注目する日本文化の動向(日本の浮世絵がヨーロッパに与えた影響、日本のマンガ・アニメの魅力と世界的進出、和食、合気道を中心にした日本の武道の種類と特徴)、世界に発信している小さな国々の影響力ある文化(スコットランド・アイルランドのファッション・ダンス・音楽・東欧の民族舞踊)について学んでいきます。</p>
<p>広告論 (佐原 太郎)</p>	<p>広告の基礎知識を修得し、マーケティングの視点から広告の役割を理解することを目的として講義をします。広告は企業のマーケティング活動をコミュニケーションの側面から支援する主要素とされています。本講義では、広告主の立場での広告管理的なアプローチを主たる内容としながらも、幅広い視野に立ち、事例を交えながら広告の基本的な概念や分析枠組みについて解説します。</p>
<p>世界遺産研究 (黒羽 義典)</p>	<p>世界遺産は人類にとって普遍的な価値をもった優れた資源であり、未来に引き継ぐべき資産だと言えます。本講義では多くの観光客を惹きつける観光資源としての側面に注目し、世界遺産の考え方や制度、具体的事例と取り上げつつ、観光資源の保存と活用、観光地の魅力づくり、観光が地域に及ぼす正負両面の影響について考えます。</p>
<p>世界動向と国際貢献 (岩村 沢也)</p>	<p>国際関係研究の諸分野、国家成立の要件、国際法の性格、政治体制の比較を学んだ後、日本の周辺の米中露韓の政治経済社会外交の動向、日本の領土問題、日本の主権の制限について学びます。国際関係の入門コースですが、日本の立場のみを主張するのではなく、相手側の事情を学ぶことの必要性を学んでいきます。</p>
<p>人間の心理と行動 (駒崎 久明)</p>	<p>前半は人間行動の基礎になる意思決定・判断の仕組みについて、主に認知心理学上の知見を紹介し、概説します。そして後半はもう一つの立場、行動分析学の立場を紹介し、概説します。前者は「我々は自分の行動を自分の意思で選択し、決定する」という立場で、後者は「我々は自分の行動を自分の意思だけではコントロールできない」という立場です。二つの考え方を対比しながら自分たちの行動を振り返ってみましょう。</p>