※昨年度までと様式が変更になっていますのでご留意ください。

記入日　令和5年　　月　　日

様式1

い**候補者を推薦される方が記入してくださいい**

令和5年度　下總皖一音楽賞推薦書

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| フリガナ |  | | 応募部門  ※応募部門に☑ | □音楽文化発信部門  □音楽文化貢献部門 ※応募部門と異なる部門で  　受賞する場合があります。 | |
| 候補者氏名 |  | |
| ＜推薦する理由＞  ※「音楽文化発信部門」は国内外における活躍と今後の見込みを、  「音楽文化貢献部門」は県内での活動を中心に御記入ください。 | | | | | |
|  | | | | | |
| **以下は推薦される方の情報**を記入して下さい。候補者の詳細情報は２枚目(調書)に記入して下さい。 | | | | | |
| フリガナ | |  | | | □　個人推薦  □　団体推薦  ※いずれかにチェック |
| 氏　名  又は  団体名及び代表者職氏名 | |  | | |
| 連絡担当者  ※同上の場合は不要 | |  | | |
| 住所（自宅・勤務先）　又は　団体所在地 | | 〒 | | | |
| 連絡先 | | 電話（日中に連絡のとれる番号）：  Ｅメール： | | | |

（注）　推薦に当たっては、必ずしも候補者の了解を得る必要はありません。

令和5年度　下總皖一音楽賞候補者調書

様式2

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ふりがな |  | 年齢 | 歳  ※令和5年4月1日時点 |
| 候補者氏名  （生年月日） | （西暦　　　　　　年　　　　月　　　　日） |
| 対象区分 | □作曲家　　　　　　　□音楽理論家・評論家  □音楽教育家（　　　　　　　　大学　教授・准教授）  □演奏家（ジャンル：　　　　　　　　　　　　　　）  □その他（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　） | 現在の  居住地 | ※市町村名まで |
| 埼玉県との  ゆかり | □在住(歴)【市町村名：　　　　　　　　　　　　　　　　年～　　　　年まで】  □在学(歴)【学校名：　　　　　　　　　　　　　　　　　年～　　　　年まで】  □在勤(歴)【勤務先：　　　　　　　　　　　　　　　　　年～　　　　年まで】  □その他（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　） | | |
| ●　略　歴 | | | |
| ●　代表作品・代表公演等（時期・出版社・掲載先・会場なども記入してください） | | | |
| ●　活動実績（令和4年度まで） | | | |
| ●　現在および今後の活動（令和5年度以降） | | | |
| ●　受賞歴 | | | |

（注）・推薦に当たっては、必ずしも候補者の了解を得る必要はありません。

　　 ・「略歴」から「現在および今後の活動予定」は、把握されている範囲で御記入ください。

　　 ・「音楽文化発信部門」は国内外での活躍を「音楽文化貢献部門」は県内での活動を中心に御記入ください。

　　 ・各欄に書き切れない場合は、「別紙」として提出してください。(3枚まで)

　　 ・補足資料がありましたら添付してください。（コンサート等のチラシ・パンフレット：3枚まで、全体で6枚まで）

　　 ・曲や論文など作品の添付は不要ですが、推薦書提出後に提供をお願いする場合があります。